

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE TOULOUSE

GROUPE D'ETUDES ET D'INFORMATION SUR LES PHENOMENES AEROSPATIAUX NON IDENTIFIES

AVANT-PROPOS

Responsable: J. Patenet

geipan@cnes.fr

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations d'OVNI, tout en garantissant aux témoins le niveau de discrétion qu'ils souhaitent.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises, les plus complètes et les plus détaillées possibles, avec un minimum d'intermédiaires. Cela signifie que le meilleur document d'information est celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est pourquoi nous avons établi le questionnaire ci-joint afin que le témoin puisse le remplir en toute indépendance.

Ce questionnaire commence par une libre narration de l'observation et continue par une liste de questions plus spécifiques. Il est important de commencer par écrire librement tous les souvenirs conservés lors de cette observation et ceci, avant de lire le questionnaire. Ensuite, il faudra le remplir aussi complètement que possible (vous pouvez toutefois sauter les questions auxquelles vous ne pourriez ou ne voudriez pas répondre). Il peut se faire que le questionnaire vous ait remémoré des souvenirs ou inspirés des commentaires. Nous vous invitons alors à remplir les pages finales prévues à cet effet.

Le questionnaire que vous nous renverrez, après l'avoir rempli, sera alors étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions que nous aurons éventuellement pu tirer.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le responsable du GEIPAN

J. PATENET

CENTRE NATIONAL D'ETUDES SPATIALES

Siège 2 place Maurice Quentin - 75039 Paris Cedex 01

Centre de Toulouse

18, avenue Edouard Belin - 31401 Toulouse Cedex 9

# **QUESTIONNAIRE**



Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, la narration de votre observation.

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Toutefois, si vous estimez avoir déjà fait une telle narration par écrit (dans une correspondance antérieure, par exemple), signalez le et passez tout de suite au questionnaire.

Bonjour, Ce qui suit est encore très présent dans mon esprit, il est très difficile d'oublier ce genre de chose. Cela c'est passé en 1973, j'avais 15 ans, j'habitais en Nouvelle Calédonie à NOUMEA avec mes parents. Ce soir là nous sortions du cinéma au centre ville de NOUMEA et nous rentions dans notre 4L à notre appartement situé au bout de la « pointe au long cou » presqu'îles qui s'appel maintenant « presqu'îles de OUEMO ». Il était vers 23h00, nous roulions dans la « Vallée des Collons » et mon père au volant dit a ma mère : « Il y a de drôles de lumières sur la mer ». Effectivement, 5 lumières disposées de haut en bas et de droite à gauche en allant de la plus gros à la plus petites avec des couleurs différentes, du rouge, jaune, vert blanc, étaient comme en stationnaire au dessus de la mer « la Baie de Magenta » Comme nous roulions dans la Vallée des Collons où la route est vallonnée avec des immeubles, ceci nous ont cachées les « Lumières » jusqu'à ce que nous arrivions en haut de la colline d'après. La nous avons encore vu ces « Lumières », et cela c'est reproduit à 2 reprises à cause des vallons. Malheureusement, nous n'avons pas vu le phénomène disparaître à causes des immeubles. Et là toutes les questions fusent dans la voiture : Moi « Papa qu'est-ce que c'était ? » Mon Père qui est actuellement à la retraite de la , était muté à Nouméa pour 3 ans, travaillait à la direction au centre ville, me dit : « comme le phénomène était au-dessus de la baie de Magenta proche de l'aérodrome de Magenta, cela doit être une évacuation sanitaire, peut-être un hélicoptère. » Il connaissait bien le terrain d'aviation car il pilotait pour le travail et ses loisirs. Quelques minutes après nous étions obligé de passer devant la piste d'atterrissage de l'aérodrome de Magenta pour rentrer à notre appartement. Et LA !!! Stupeur de ma part, de mon père et ma mère, l'aérodrome était tout ETEINT, la piste n'était pas allumée !!! A nouveau je pose des questions : « Papa c'était quoi s'il n'y avait pas d'évacuation sanitaire ? un OVNI ? » Mon père : « Je ne sais pas mais demain je me renseignerai » Effectivement, le lendemain après enquête, aucun mouvement d'avion, d'hélicoptère n'a été fait ce soir là sur l'ensemble du « Caillou » le Caillou étant le surnom de la Nouvelle Calédonie. Le chef de LIFOU, une grande îles voisine, a contacté les autorités de la DGAC (ce n'est pas mon père qui a pris le coup de fil, mais il a dit qu'il c'était inquiété car il avait vu disparaître dans l'eau (horizon) des lumières. Plusieurs témoignages ont été faits ce soir là. A ce jour je serais bien incapable de vous dire si cela a été archivé à la DGAC de Nouméa. Voilà je suis bien content de mettre ce récit par écrit, car à chaque fois que j'ai raconté cela, on m'a toujours

regardé avec des yeux de merlan frit.

Chita namation	
Suite narration:	
Suite narration :	
Suite narration:	
Suite narration:	
Suite narration:	

			i
			i
			i
			l
			İ
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Suite narration:			
Suite narration:		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Suite narration:	 		
Suite narration:	 		
Suite narration:	 		
Suite narration:			
Suite narration:	 		
Suite narration:			

- 1	
-	
١	
١	
١	
١	
١	
ı	
ı	
١	
1	
ı	
ı	
ı	
ı	
ı	
١	
ı	
1	
1	
1	
ı	
ı	
ı	
ı	
ı	
ı	
ı	
ı	
ı	
ı	
ı	
ı	
ı	
ı	
ı	
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :
	Suite et fin de la narration :

Nous vous demandons de nous fournir un certain nombre de renseignements sur les circonstances et l
contenu de votre observation, en répondant au questionnaire suivant.
Il s'agit pour vous de rendre compte de ce que vous avez personnellement fait, vu, entendu, senti, ressenti, etc, indépendamment de ce que d'autres personnes (ayant ou non participé à la même observation) ont pu vous dire ou vous suggérer, à ce moment-là ou par la suite.
Si certaines questions vous semblent non adéquates ou vous embarrassent pour une raison ou une autre, vous pouvez bien entendu ne pas y répondre. De toute façon, le CNES s'engage à respecter le niveau de discrétion que vous désirez.

RENSEIGNEMENTS SUR LES CIRCONSTANCES DE L'OBSERVATION

INDICATIONS SUR L'ENVIRONNEMENT

Voir ce que j'ai écrit, je ne peux vous dire mieux sur le mois ni le jour.  Où vous trouviez-vous au moment de l'observation ? Soyez le plus précis possible. Si vous vous êtes déplacé pendant l'observation, indiquez la position au début de l'observation, le type de déplacement (à pied, en avion, en voiture, etc), la direction et la vitesse approximative de votre déplacement, s'il y a eu plusieurs phases de déplacements (arrêts et départs répétés,):  Comme je l'ai dit dans le récit : en voiture 4L, nous roulions en direction du phénomène pratiquement en face de nous à nos 13h00.	Indiquer la date et l'heure précise du début de votre observation. indiquer éventuellement, s'il s'agit d'heure civile, solaire, astronomique ou autre Donner la précision des indications fournies (par exemple « à un jour près », ou bien « 19h à 15 min près », etc
déplacé pendant l'observation, indiquez la position au début de l'observation, le type de déplacement (à pied, en avion, en voiture, etc), la direction et la vitesse approximative de votre déplacement, s'il y a eu plusieurs phases de déplacements (arrêts et départs répétés,):  Comme je l'ai dit dans le récit : en voiture 4L, nous roulions en direction du phénomène pratiquement	Voir ce que j'ai écrit, je ne peux vous dire mieux sur le mois ni le jour.
	déplacé pendant l'observation, indiquez la position au début de l'observation, le type de déplacement (à pied, en avion, en voiture, etc), la direction et la vitesse approximative de votre déplacement, s'il y a

), orage éventuel, etc S'il y a eu une évolutior	cision), précipitation (neige légère, pluie n de ces conditions météorologiques peu de
ait claire, sans vent, comme souvent à Nouméa	I
ς, rocheux, ou autre), le type d'habitat (en ville	
it	
l'énergie (centrale électrique, thermique, nucléa ere,), transport d'énergie (lignes électriques à ignes SNCF, aéroports, routes importantes, fleu sine de tel ou tel type,) ou tout autre élément	aire ou autre) ou de matière première basse, moyenne ou haute tension) ou de uves, canaux,), ou consommation qu'il semblerait utile de signaler.
t	
n)n rxe dideiiss	n), de vent (force), température (avec quelle pré ), orage éventuel, etc S'il y a eu une évolution nt, pendant ou peu de temps après l'observation ait claire, sans vent, comme souvent à Nouméa ait claire, sans vent, comme souvent à Nouméa ait claire, sans vent, le type d'habitat (en ville e isolée ou loin de toute habitation,):  cit  l'y a lieu, la présence de constructions ou d'instat d'énergie (centrale électrique, thermique, nucléa ère,), transport d'énergie (lignes électriques à lignes SNCF, aéroports, routes importantes, fleu sine de tel ou tel type,) ou tout autre élément se trouvait cette installation par rapport à votre le sit

# **CONDITIONS D'OBSERVATION**

	imité, loin ou entouré de bâtiment, ou tout autre raison qui aurait pu limiter votre visibilité en ction ou en profondeur :
	ès bonne visibilité comme beaucoup de nuit à Nouméa. Pour le reste voir le récit. dirai que la distance du phénomène était à 1.5km à vol d'oiseau.
	ait-il, au moment de votre observation, un ou plusieurs phénomènes connus (naturels ou artifi
dans Stoile	s une direction proche de celle du phénomène non-identifié (par exemple : le soleil, la lune, des es, des planètes, des météorites, des avions, des hélicoptères, des voitures, ou autres). Si c uez lesquels et la position relative du phénomène non-identifié par rapport à eux :
Vo	ir le récit
Par	ait-il des sources de bruits connus au moment de l'observation ? exemple, des conversations, des moteurs d'avions ou de voitures, des moteurs électriques, bruits étaient-ils intenses, permanents ? :
No	us étions dans une 4Lalors ce ne sont pas les bruits de la voiture qui ont captivé notre atter

couleur? -, portiez-vous des lunettes – quel type? -, en portez-vous habituellement?, avez-vous utilisé un instrument d'optique? (jumelle, lunette astronomique,...) ou un instrument de prise de vue (appareil

photo, caméra,...)?:

Non pas de	jumelle ni appareil photos, rien malheureusement.
fonctionneme	nts de mesure et/ou d'enregistrement ont-ils, à votre connaissance, été en ent au moment de l'observation ? (radar, détecteur magnétique, poste de radio,). Ont- ue chose d'anormal à l'époque de l'observation (quelques temps avant, pendant ou ps après) ? :
Non car il n'	y avait personne à la tour de contrôle de l'aérodrome de Magenta
UATION D	U TEMOIN PAR RAPPORT A L'OBSERVATION
	partie du questionnaire a pour but d'aider à mieux comprendre les circonstances dans observation fut faite, l'état de préparation ou impréparation, du témoin vis-à-vis de son
.ge :	
rofession (si	vous avez (eu) plusieurs professions successives, indiquez-les) :
	, , ,
	ormation avez-vous eu au cours de vos études (par exemple : études primaires, supérieures, en lettres, en langues, en sciences physiques, chimiques, en médecine, ou
econdaires, s	supérieures, en lettres, en langues, en sciences physiques, chimiques, en médecine, o

vuelle a été votre première réaction au début de l'observation ? Par exemple, de la curiosité, de la peur, de la surprise,) i vos réactions ont évoluées au cours de l'observation, détaillez-les :  Voir récit  vuelle a été votre PREMIERE idée quant à la nature de ce que vous observiez ? vez-vous pensé à un phénomène connu ? Si oui, lequel ? uand et pourquoi avez-vous renoncé à cette interprétation ?	nt précis du début de votre observation ? (Par exemple : rès manger ? Vous rendiez-vous à votre travail ? Seul da collègue, bavardiez-vous ? Sur quel sujet ? Ou tout autre étaillé que possible :	eul? Vous promeniez-vous ap
elle a été votre PREMIERE idée quant à la nature de ce que vous observiez ? ez-vous pensé à un phénomène connu ? Si oui, lequel ? and et pourquoi avez-vous renoncé à cette interprétation ?	<u> </u>	le récit
elle a été votre PREMIERE idée quant à la nature de ce que vous observiez ?  ez-vous pensé à un phénomène connu ? Si oui, lequel ?  and et pourquoi avez-vous renoncé à cette interprétation ?		
er exemple, de la curiosité, de la peur, de la surprise,) vos réactions ont évoluées au cours de l'observation, détaillez-les :  //oir récit  relle a été votre PREMIERE idée quant à la nature de ce que vous observiez ? ez-vous pensé à un phénomène connu ? Si oui, lequel ? land et pourquoi avez-vous renoncé à cette interprétation ?		
ar exemple, de la curiosité, de la peur, de la surprise,) vos réactions ont évoluées au cours de l'observation, détaillez-les :  /oir récit   uelle a été votre PREMIERE idée quant à la nature de ce que vous observiez ? rez-vous pensé à un phénomène connu ? Si oui, lequel ?  uand et pourquoi avez-vous renoncé à cette interprétation ?		
ar exemple, de la curiosité, de la peur, de la surprise,) vos réactions ont évoluées au cours de l'observation, détaillez-les :  Voir récit   uelle a été votre PREMIERE idée quant à la nature de ce que vous observiez ? rez-vous pensé à un phénomène connu ? Si oui, lequel ? uand et pourquoi avez-vous renoncé à cette interprétation ?		
uelle a été votre PREMIERE idée quant à la nature de ce que vous observiez ? rez-vous pensé à un phénomène connu ? Si oui, lequel ? uand et pourquoi avez-vous renoncé à cette interprétation ?	eur, de la surprise,)	xemple, de la curiosité, de la p réactions ont évoluées au cou
rez-vous pensé à un phénomène connu ? Si oui, lequel ? uand et pourquoi avez-vous renoncé à cette interprétation ?		Con
rez-vous pensé à un phénomène connu ? Si oui, lequel ? uand et pourquoi avez-vous renoncé à cette interprétation ?		
rez-vous pensé à un phénomène connu ? Si oui, lequel ? uand et pourquoi avez-vous renoncé à cette interprétation ?		
Voir recit	nnu ? Si oui, lequel ?	ous pensé à un phénomène d
		recit
	TO CORO INCIPIORATORI I	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

	observation, quel intérêt portiez-vous à ce genre de phénomènes (non-identifiés) ? une opinion précise à ce sujet ? Laquelle ? Sur quoi la fondiez-vous ?
Comme to	ous gamins à l'époque cela me plaisait par l'intermédiaire de la télé. Mais je n'y croyais
	on a-elle été modifiée par votre observation ? ment la formuleriez-vous maintenant ?
Maintenar	ais ce que j'ai vu / personne ne peut me dire que je n'ai rien vu / nt, je dirai toujours la même chose : j'ai vu cela et voilàje ne peux expliquer ce que c our moi j'appel cela un O.V.N.I ( point barre . / )
. qui avez-v comment v	vous parlé en premier de votre observation ? os interlocuteurs ont-ils réagi ?
Voir récit	
i une perso	onne doutait de la réalité de votre observation, que lui répondriez-vous ?

e sport – leq Quel type de	activité extra profess juel -, la lecture, la n livres lisez-vous de ais philosophiques, k	nusique ou autre. préférence (par e	) ? exemple : roman	s d'aventures, d'an	our, policiers
	je faisais avec mes toujours peu. A l'épo				Je lisais peu
es activités	extra professionnel	les ou ces lecture	es ont-elles été m	nodifiées par votre d	observation?
Non					
ouramment	s que l'existence de c admises sur le dest s qu'elle soit incompa nonde ?	in de l'homme su	r son rôle sur la	Terre ?	
Pourquoi p	as on peut tout envis	sager, mais je su	is bien trop terre	à terre pour y croi	re.

•	Pensez-vous que la Science permettra de comprendre totalement l'Univers ?
	Si vous ne le pensez pas, expliquez pourquoi. Pensez-vous que la Science pourra expliquer votre
	observation? Pourra-t-elle, à votre avis, expliquer tous les phénomènes aérospatiaux non-identifiés

Si l'on prend toutes les observations dans le monde, la plus part des gens on vu une chose et qq secondes après ...Hop ....disparaître... Je vous pose la question : ET pourquoi n'y aurait-il pas une porte dans l'espace qui donnerait accès à une autre dimension ??? Cela pourrait expliquer la disparition soudaine des objets....

# RENSEIGNEMENTS SUR LE CONTENU DE L'OBSERVATION

#### RENSEIGNEMENTS GENERAUX SUR LE DEBUT ET LA FIN DE L'OBSERVATION

Comment voue êtes-vous rendu compte de la présence du phénomène ?
 (Par exemple : un bruit a attiré votre attention, ou bien une lumière est apparue dans votre champ de vision, ou bien vous vous êtes retourné par hasard et avez aperçu la lumière, ou autre(s) circonstance(s) :

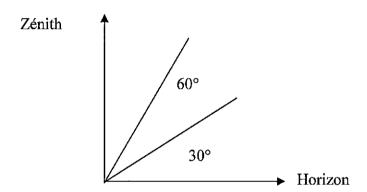
	····	-
Voir le récit		
75 15 755		

Quelle était la direction initiale dans laquelle se trouvait le phénomène ? Indiquez si possible cette
direction par rapport au Nord sur le graphique ci-dessous. A défaut, indiquez cette direction par rapport
à des objets (village, maison, carrefour,...) fixes dans le paysage. Si vos souvenirs ne sont pas très
précis à ce sujet, indiquez l'imprécision (par exemple : probablement vers le Nord-Est) :

Nord , nord-est. Entre l'horizon et 30°

Nord-ouest Nord-est

• Vous souvenez-vous à quelle hauteur dans le ciel se trouvait initialement le phénomène ? Indiquez si possible cette hauteur sur le graphique ci-joint :



• Le phénomène s'est-il manifesté à un moment ou à un autre devant un objet connu, éloigné de vous d'une distance connue : par exemple, devant une maison, des arbres, des collines, montagnes ou autres... ?

Si oui, à quelle distance se trouvait cet objet connu ?

Plusieurs ...maison immeuble cocotier, je ne sais plus

• Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène au cours de votre observation ? Quelle est la précision de votre estimation ? (Par exemple : distance minimale entre 100 et 200 mètres,...) :

1km à 1.5km

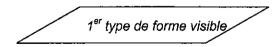
• Quelle a été la durée estimée de votre observation ? Quelle est, d'après vous, la précision de cette estimation ? (Par exemple : 10 minutes à 3 minutes près,...) :

Entre 2mn à 5mn grand maxi	
Qu'est ce qui a fait cesser votre observation ? Et, comment se comportait le phénomène au morroù vous avez cessé de l'observer ? Soyez aussi précis que possible : par exemple « j'ai continué route alors que le phénomène restait immobile dans telle direction, à telle distance approximative bien « le phénomène s'est déplacé rapidement dans telle direction en s'estompant dans l'obscurit lorsqu'il eu disparu, j'ai été me coucher », ou bien le phénomène lumineux s'est éteint d'un seul cou toute autre description des circonstances :	ma », ou té et
Voir le récit	

#### RENSEIGNEMENTS DETAILLES SUR L'EVOLUTION DU PHENOMENE

Certains phénomènes sont complexes et donnent lieu à l'observation de plusieurs formes visibles, soit simultanément, soit successivement. Les formes visibles peuvent être soit du même type, soit de types différents. Le questionnaire est conçu de façon à décrire séparément et en détail chaque type de forme visible, à indiquer combien de formes visibles de chaque type ont été observées, puis à décrire les évolutions relatives dans le temps et l'espace de ces formes.

Chaque type de forme visible doit donc être tout d'abord décrit en détail comme s'il était seul. En particulier, s'il y a changement d'apparence, chaque phase du changement sera d'abord décrite indépendamment de celles qui suivent ou qui précèdent.



• Description de la trajectoire (par exemple : immobile avec départ soudain, ou bien rectiligne, ou bien en spirale en montant vers le Sud, ou en cercle, à la verticale de tel village). On peut éventuellement s'aider du graphique ci-dessous pour dessiner l'évolution :



	S
• -	Types de vitesse (par exemple : régulière, ou bien à accélérations rapides, ou à changements brusques, ou autres) :
	Main la réait : déplacement papares abationnaire à patito vitages
	Voir le récit : déplacement presque stationnaire à petite vitesse.
• [	Précisez le type de netteté du contour (par exemple : contour très net, ou flou, vague, ou autre) :
	Très lumineux
• -	Type de transparence (par exemple : forme transparente ou translucide, ou opaque, ou autre) :
ļ	non
(	Type de forme : par exemple forme régulière (comparée à une forme géométrique simple) ou complexe (soyez détaillé mais si vous n'êtes pas sûr de vous ou si vos souvenirs ne sont pas assez précis, dites-le : par exemple, souvenir trop imprécis, ou bien je ne suis pas sûr). Eventuellement, faites un dessin :
	Voir le récit

	écrire la couleur (vert, bleu, rouge, ocre, blanc,) s'il y a plusieurs couleurs dans la même forme, l éciser en indiquant leurs positions et intensités relatives. Au besoin s'aider d'un dessin :
	Voir le récit
pe	diquer la luminosité (par exemple : la luminosité intense, ou bien aussi lumineux que le soleil, ou b eu contrasté sur le fond du ciel, ou autre) Indiquer, si vous l'avez remarqué, si cette luminosité éait une ombre ou pas :
\	√oir le récit
	vous l'avez remarqué, indiquez si cette forme visible faisait du bruit (par exemple, forme lumineus encieuse ou accompagnée d'un bruit strident, ou je ne me souviens pas,) :
(	Que des lumières, pas de bruits trop loin.

Rien de tous cela. Voir le	récit
létails externes discernable usqu'au sol, ou une traînée	es, ou bien, il y avait des rayons ou des faisceaux lumineux vers le sol ou e lumineuse, ou autre)
Non que des points très lu	umineux
Avez-vous discerné des détails <u>SUR</u> la forme visible ? Si oui, les précis, ou bien, il y avait des parallèles entre el	
détails externes discernables, ou jusqu'au sol, ou une traînée lum Eventuellement, s'aider d'un des Non que des points très lumine Avez-vous discerné des détails grécis, ou bien, il y avait des bar rondes ou carrées de couleur jar	
Rien de tous cela. Voir le récit  Avez-vous discerné des détails autour de la forme visible ? Si oui, lesquels ? (Par exemple : pas de détails externes discernables, ou bien, il y avait des rayons ou des faisceaux lumineux vers le sol ou jusqu'au sol, ou une traînée lumineuse, ou autre)  Eventuellement, s'aider d'un dessin :  Non que des points très lumineux  Avez-vous discerné des détails <u>SUR</u> la forme visible ? Si oui, lesquels ? (Par exemple, pas de détails précis, ou bien, il y avait des bandes sombres parallèles entre elles, ou bien il y avait quatre taches rondes ou carrées de couleur jaune clair régulièrement espacées, ou autre)  Eventuellement, s'aider d'un dessin :	
Non, que de la lumière	
Avez-vous discerné des détails autour de la forme visible ? Si oul, lesquels ? (Par exemple : pas de détails externes discernables, ou bien, il y avait des rayons ou des faisceaux lumineux vers le sol ou jusqu'au sol, ou une traînée lumineuse, ou autre)  Eventuellement, s'aider d'un dessin :  Non que des points très lumineux  Avez-vous discerné des détails <u>SUR</u> la forme visible ? Si oui, lesquels ? (Par exemple, pas de détails précis, ou bien, il y avait des bandes sombres parallèles entre elles, ou bien il y avait quatre taches rondes ou carrées de couleur jaune clair régulièrement espacées, ou autre)  Eventuellement, s'aider d'un dessin :	

quelle distance il aurai	a taille de cette forme visible en d t la même taille que la forme visil 0m, ou autre comparaison) :	désignant un objet connu et en indiquant : ble ? (par exemple, une voiture à 100m, c
Entre 10m et 20m		
If y a-t-il eu au cours de Si oui, combien ?:	e l'observation, plusieurs formes	du même type que celui qui vient d'être d
Voir le recit		
	2 <sup>ème</sup> type de forme vi	sible

•	
	nême turn de ferme visitete
	3 <sup>ème</sup> type de forme visible
S'il y a lieu, reprendre toutes les	uestions posées pour le 1 <sup>er</sup> type (pages 14 à 17) et y répondre dans la mêma
ordre dans le cadre enivent :	uestions posées pour le 1 <sup>er</sup> type (pages 14 à 17) et y répondre dans le même
oraro, dans le caure sulvaille.	
<del></del>	

• 5	S'il y a eu plusieurs formes visibles au cours de l'observation, décrire en détail leurs évolutions
r	elatives : par exemple, une forme de type 1 et deux formes de type 2 sont apparues côte à côte et ont
C	disparu en même temps, ou bien, une forme de type 1 est apparue pendant 2 minutes puis s'est
tı	ransformée sur place en une forme de type 2 qui a disparu au bout de 3 minutes, ou tout autre
é	évolution que vous auriez observée :
Γ	
İ	Je dirais que le temps de notre observation à été de l'ordre de 2 à 5 mn grand maxi.
	1

RES AS	SPECTS DU PHENOMENE
ILO AC	TOTO DO I TILINOISILINE
L'environr	s allez décrire maintenant les effets du phénomène sur l'environnement, s'il y en a eu. nement désigne ici le sol, la végétation, les animaux, les hommes, aussi bien que les électriques, les machines, les moteurs, etc
Les encore d'o	effets quant à eux, peuvent être physiques à proprement parler, ou physiologiques ou ordre psychologiques (effets sur le comportement).
- 6 ii - 1 - 1	an affata management (alank à dire qui diamonaisanet aven la glefer que à un 201 a que la Qu
a-t-II eu d	es effets passagers (c'est à dire qui disparaissent avec le phénomène) ? Lesquels ?:
non	
a-t-il eu d	es effets durables (c'est à dire qui persistent notablement après la disparition du
a-t-il eu d iénomène	es effets durables (c'est à dire qui persistent notablement après la disparition du e) ? Lesquels ?:
iénomène	e) ? Lesquels ?:
iénomène	es effets durables (c'est à dire qui persistent notablement après la disparition du e) ? Lesquels ?: n des lumières dans ma mémoire
nénomène	e) ? Lesquels ?:
énomène	e) ? Lesquels ?:

	s: <sup>'</sup>					
	· · · <del>- · · · · · · · · · · · · · · · ·</del>					
non						
rdee de	NSEIGNEMEI	AITC		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		<del></del>
IKES KE	NOCIGINEINEI	415				
onnez-nou	s votre nom, votr	e adresse et le d	cas échéant, vo	otre numéro de	téléphone :	
•						

a-t-il eu d'au rofessionnel, eléphone :	res témoins de votre observation ? S ou autre) avec vous. Donnez si pos	l oui, indiquez leurs liens éventuels (familier, ssible leurs noms, adresses et numéros de
Voir le récit		
		<u></u>
xemple : « ne lieu et le nor	jamais parler du contenu de votre ob	rdions vis-à-vis de votre témoignage ? (Par eservation », ou bien, « citer sans préciser la d et le lieu mais pas le nom du témoin », ou tout
		comme moi de cette instant je serais heureux

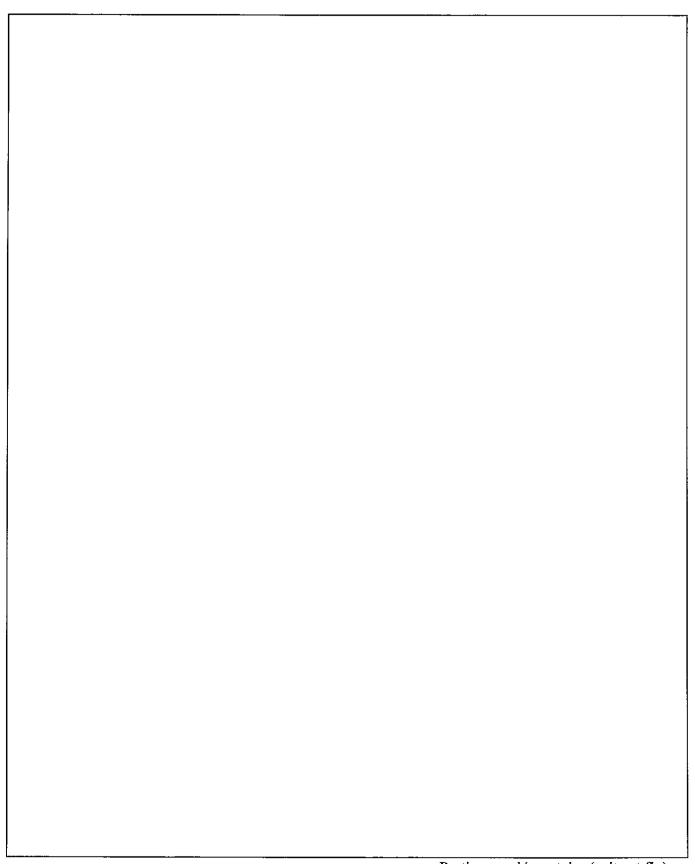
Le questionnaire est maintenant terminé.

Pourriez-vous le relire dans son ensemble (narration et questions), car il est possible qu'après cette lecture, vous ayez envie de compléter la libre narration rédigée auparavant ou commenter le questionnaire.

Vous pouvez utiliser les pages suivantes pour faire toute remarque, ou apporter toute précision qui vous semblera utile.

Nous vous remercions pour votre aimable collaboration.

- Partie complémentaire -



1		
1		
-		
		i
		ļ
		i
L <sub>ii</sub>		