

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE
TOULOUSE

GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01
Mail : geipan@cnes.fr
Site : www.cnes-geipan.fr

AVANT-PROPOS

Questionnaire d'observation

Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN

LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES

Fiche d'informations du témoin

Nom : Prénom :

Date de naissance : **12 / 12 / 1965** Sexe : F MASCULIN

Adresse domicile :

Ville : CP :

E-mail : Tel domicile :

Tel portable : Tel Bureau :

Activité professionnelle : **Directeur de création**.....

Niveau de formation : **Secondaire**

Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, auprès de : **NON**

Gendarmerie GEIPAN Enquêteur(s) privé(s)

Brigade : Nom : Nom :

Ufologue(s) Journaliste(s) Internet (Forum)

Nom : Nom : Site :

Autre(s) : Nom :

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène : **Aussois Haute Maurienne**

.....
.....

Adresse précise :

.....

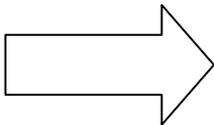
Ville : **Aussois** CP : **73500**

Date d'observation : **28 02 2009** Age au moment de l'observation : **44 ans**

Heure du début de l'observation : **18 H 30** Durée de l'observation : **1 H 15**

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : **qui puisse témoigner 8 y compris moi que je connaisse**

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Narration libre OUI	<input checked="" type="checkbox"/>
Questionnaire OUI.....	<input checked="" type="checkbox"/>
Photographies de l'environnement (nombre : 25) OUI	<input checked="" type="checkbox"/>
Croquis du phénomène observé (nombre : 5) OUI	<input checked="" type="checkbox"/>
Cartes ou plans Google Map (nombre : 6) OUI	<input checked="" type="checkbox"/>
Photographies de l'observation (nombre : 27) OUI	<input checked="" type="checkbox"/>
Vidéos de l'observation (nombre : 6) OUI	<input checked="" type="checkbox"/>
Autre :	<input type="checkbox"/>

Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observation

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Étape 1

J'ai aperçu 2 sphères lumineuses au-dessus du râteau d'Aussois, je préviens ma famille mes beaux-parents, nous constatons que les sphères glissent doucement derrière la crête et disparaissent

Fin des vacances de février, 18 H30 il fait très froid temps clair (6 personnes de ma famille voient les sphères).....

Étape 2

Nous décidons de descendre dans le bas du village en voiture pour voir derrière la crête si les sphères sont toujours visibles, nous nous arrêtons sur un parking désert pour les observer.

Nous sommes rejoint par un inconnu avec un coup de soleil carabiné main et visage (rouge littéralement tomate), il nous questionne sur notre activité nocturne, nous lui expliquons ce que nous observons, il nous conseil de faire des croquis les photos ne donnant rien, je partage mon matériel avec lui papier et stylo que je sors de ma voiture, il n'est pas désagréable, il parle doucement de tout un tas de truc, comme il fait sombre j'avais décidé de sortir de la pénombre pour mieux dessiner, sa présence nous à vite été pesante, nous avons préféré partir en voiture plus loin, nous l'avons donc quitté et salué. Nous ne pouvions plus observer tranquillement les sphères avec lui.

Il à quand même tenu à nous donner avec insistance ces notes il devait s'agir d'un plaisantin ou d'un malade ? Il avait couvert de petits traits serrés en tous sens les feuilles de bloc-notes pas de dessin pas de lettre ! (son comportement particulier et sa plaisanterie nous on mit mal à l'aise, car nous étions seul avec lui sur ce parking) avec le recul je pense juste qu'il c'est moqué de nous

Étape 3

Nous avons redémarré du parking pour aller plus bas vers la sortie du village, mais nous étions toujours inquiets de recroiser le même individu, j'ai alors du encore effacer des photos de vacances, pour pouvoir prendre les sphères en photos en films avec et sans flash avec mon téléphone jusqu'à épuisement des batteries et de l'espace carte. Les sphères avaient modifié leur aspect entretemps. (voir esquisse)

Il me semblait en les fixant voir pour la plus petite un point central plus brillant et un contour en rotation permanent, elle ressemblait dans le ciel noir aux méduses que l'on voit dans les émissions documentaires pour la plus importante, elle ne changeait pas d'aspect mes plutôt de couleurs en variant le halo tournant et sa lumière propre, elles ont commencé à changer et à bouger rapidement en faisant des L ou des mouvements d'avant en arrière ou des V ou des zigzags (illusion d'optique elle semblait réduire en taille ou augmenter voir photos et films) alors que pour la plus importante au début elle nous semblait flotter doucement au-dessus de la cime des sapins.

Étape 4

Ma femme ma demandée de sortir du village pour ne plus avoir de lumière parasite nous avons repris la voiture nous sommes sorties du village en prenant la route de Modane effectivement, nous avons mieux observé les sphères avant qu'elle n'accélère et ne disparaisse il est 19 H45 il faisait toujours un froid rigoureux (voir esquisse)

.....

Étape 5

Nous n'avions plus rien à observer, nous sommes parties manger au restaurant, ou nous avons discuté de notre observation.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Narration libre : partie 3

A series of horizontal dotted lines for free narration.

I. RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

Sans nuage Clair et très ensoleillé pendant la journée, idem pour la météo à la tombé de la nuit

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

La station d'Aussois se trouve en altitude exactement située sur un plateau, aux portes du parc national de la Vanoise, en Maurienne dans le département de la Savoie. Latitude : 45° 13' N, Longitude : 6° 44' E, Altitude : 1489 m les conditions du mois de Février sont celle des sports d'hiver froid et sec pour cette période, nous n'avons pas perçu de différence notable pendant toute notre observation.....

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

- | | | | |
|---|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Aucune étoile visible | <input type="checkbox"/> Peu d'étoiles | <input type="checkbox"/> Ciel bien étoilé | <input type="checkbox"/> Ciel extraordinairement étoilé |
| <input checked="" type="checkbox"/> Je n'y ai pas fait attention | <input type="checkbox"/> Un obstacle m'empêchait de les observer | | |

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

J'étais à l'extérieur devant l'immeuble, entrain de charger mon véhicule pour repartir , j'étais donc garé près de la porte d'entrée face au piste de ski sur la route des barrages il devait être entre 18 H et 18 H 30 j'avais mon masque de ski* sur les yeux et en regardant vers la montagne j'ai aperçus deux lumières en formes de sphères l'une proche l'autre plus lointaine mon masque est traité pour le soleil mais modifie les couleurs j'ai trouvé l'éclairage étrange je les ai donc enlevés pour avoir une vue direct la plus grosse sphère que j'avais pris pour la lune, mais elle avait un comportement particulier elle descendait en oscillant à la façon d'un ballon gonflable, je suis donc rentré dans l'immeuble pour chercher ma femme et mes enfants mais le temps de revenir elles avaient presque disparu derrière la montagne et donc de notre vision d'autres personnes chargeait leur véhicule et était dehors je les ai donc questionnés sur les lumières, mais elles semblaient ne pas y prêter attention, j'ai été prévenir mon beau frère contrôleur aérien et ma belle sœur spécialiste radar qui était dans l'immeuble chez mes beaux parents mais ils prenaient déjà l'apéritif et non rien vue des sphères?

* Je comptais les ranger dans sa pochette laissée dans la voiture, j'avais des sacs plein les bras

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Oui et Non en fonction de notre observation

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Oui et Non en fonction de notre observation

<input type="checkbox"/> Vélo	<input checked="" type="checkbox"/> Voiture	<input type="checkbox"/> Bus	<input type="checkbox"/> Train
<input type="checkbox"/> Montgolfière	<input type="checkbox"/> Deltaplane	<input type="checkbox"/> ULM	<input type="checkbox"/> Avion de tourisme
<input type="checkbox"/> Avion commercial	<input type="checkbox"/> Hélicoptère	<input type="checkbox"/> Bateau	<input checked="" type="checkbox"/> Autre A pied..... <input type="checkbox"/>

Modèle et identification: **Renault Grand Scénique**.....

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Oui Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation :

1.8 Equipements allumés ou actifs : **Phares plus plafonnier**

<input type="checkbox"/> Radio (fréquence :)	<input checked="" type="checkbox"/> Phares (nombre :2)	<input type="checkbox"/> Lumières intérieures (nombre :)	<input type="checkbox"/> Télévision (chaîne :)
<input type="checkbox"/> Moteur	<input checked="" type="checkbox"/> Téléphone	<input type="checkbox"/> Radar	<input type="checkbox"/> Autre Appareil photo

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui Non

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :
Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.

<input checked="" type="checkbox"/> Centrale électrique	<input type="checkbox"/> Discothèque	<input type="checkbox"/> Zone commerciale	<input checked="" type="checkbox"/> Zone militaire
<input type="checkbox"/> Centrale nucléaire	<input type="checkbox"/> Stade	<input type="checkbox"/> Autoroute	<input checked="" type="checkbox"/> Antennes radio
<input type="checkbox"/> Centrale solaire	<input type="checkbox"/> Aéroport	<input type="checkbox"/> Port, Phare	<input checked="" type="checkbox"/> Antennes téléphone
<input type="checkbox"/> Eolienne	<input checked="" type="checkbox"/> Ligne électrique	<input checked="" type="checkbox"/> Ligne SNCF	<input type="checkbox"/> Zone industrielle
<input type="checkbox"/> Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées : Usine hydro électrique, soufflerie			
.....			
<input type="checkbox"/> Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes): Fort marie Christine / salles des fêtes			
.....			
<input type="checkbox"/> Autres, précisez :			
.....			
.....			

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire : **Deux barrages plan d'aval plan d'amont l'un au-dessus de l'autre barrage hydro électrique**.....

.....

.....

.....

.....

.....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connus au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

Il y a eu un bref bruit un peu lourd, qui m'a attiré l'attention et fait tourner la tête, comme ferait un aspirateur ou un robot ménagé à son extinction une sorte de « hum » finissant, j'ai pensé ensuite au remonté mécanique télé siège, tir fesse, sinon aucun autre bruit

.....

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

Excellent, puis crépuscule et nuit
.....
.....

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

<input checked="" type="checkbox"/> Appareil photo	<input checked="" type="checkbox"/> Vitre	<input checked="" type="checkbox"/> Vitre teintée	<input type="checkbox"/> Vitre avec buée
<input checked="" type="checkbox"/> Appareil vidéo	<input checked="" type="checkbox"/> Lunettes	<input type="checkbox"/> Jumelles	<input type="checkbox"/> Télescope
<input type="checkbox"/> Autre			

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

Appareil téléphonique I-PHONE 3 marque APPLE – Appareil photo SONY modèle Cyber shot 8,1 mega pixels – masque de ski de marque VUARNET – Vitre teinté Renault Grand Scénique
.....
.....

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

1 À 2 KM pour la plus grosses sphères et assez loin de la seconde qui semblait être au-dessus dans le ciel, la distance nous séparant de la crête montagneuse par rapport à l'immeuble puis la distance des sapins par rapport à la route et aux habitations
.....
.....

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

- Les sphères bougeaient – en dimension – en teinte – en distance – il faisait froid bien en dessous de zéro – j'ai du faire le choix d'effacer de la carte mémoire une partie de nos photographies de vacances – les batteries se sont vidées très rapidement – les enfants étaient inquiets – Une personne qui à observé à un moment le phénomène avec nous et qui était un peu intrusif – je grelotais (froid, inquiétude et excitation)

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue Discontinue

II. DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

Description du phénomène

2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.

- **Forme du phénomène.**
(N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)

Pas de bruit, nombres deux, forme sphérique, apparence lumineuse, argent et doré éclairage propre comme les lampes boules de chevet mais ombre comme une sphère (donnant une impression de volume) l'éclairage le plus fort semblait venir du dessous (comme un éclairage extérieur) avec un halo de contour gris vert blanchâtre voir (MOV08539.MPG) la plus petite ressemblait à une sphère pouvant se transformer en disque en s'écrasant ? (façon méduse comme dans les reportages sous marin)

Nota: j'ai fait une esquisse pour accompagner ma description car notre observation diffère de nos photos et des films

Nous ne pouvons pas expliquer pourquoi ! Les sphères nous paraissaient bien plus grosses et bien plus proche à l'œil nue que sur nos documents et surtout bien plus lumineuse.....

- **Taille apparente du phénomène**
(La dimension du phénomène lorsqu'il vous semblait être au plus proche. Essayez de la comparer par rapport à un objet dont la dimension et la distance sont connues. Par exemple, la lune, une pièce de 1 € tenue à bout de bras, votre pouce, des repères du paysage, etc.)

La taille d'un petit stade de foot (pour la plus grosse) une ballon de basket au bout des doigts par rapport aux sapins qui se détachait derrière elle paraissait réellement grosse. Nous avions le panneau d'entrée de la station et malgré la distance nous pouvions voir que sa taille était réellement importante.

La taille d'une boule de pétanque au bout de la main pour la plus petite sphère l'étoile polaire qui brillait à côté était grosse comme un grain de café !

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

	Temps (Heure de début, de fin, durée)	Lieu d'observation (où étiez vous précisément ?)	Direction d'observation		Vitesse (chiffrée ou autre)	Direction de déplacement du phénomène (il allait en direction de, nature des mouvements)	Taille ; Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
			Horizontale (points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)	Verticale (entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)			
Séquence 1 (début de l'observation)	18H30.....	A l'extérieur de l'immeuble de location de vacances de sport d'hiver puis dans l'immeuble.....	Lent vitesse D'un marcheur	Sphères descendant derrière la montagne en direction de Modane.....	Sphère brillante couleur type étoile plus grosse que la lune ou l'étoile du nord visuellement.....

	19 H10.....	Nous avons pris la voiture
Séquence 2	19 H 05.....	Dans le bas du village sur un parking, éclairé par les réverbères.....	Lent vitesse D'un marcheur avec des mouvements en L ou en V plus rapide...	idem	Sphère brillante couleur changeante argent doré passant d'un lumière global à une lumière extérieur avec halo Voir films et photographies
	Nous sommes descendus

Séquence 4

19 H 25	Nous avons repris la voiture
19 H 27	Un peu plus bas toujours dans le village pour échapper aux lumières des réverbères et au type qui m'a mis mal à l'aise à l'arrêt précédent	Lent vitesse D'un marcheur avec des mouvements en L ou en V plus rapide...	idem	Sphère brillante couleur changeante argent doré passant d'un lumière global à une lumière extérieur avec halo Voir films et photographies
19 H 30	Nous sommes redescendus Nous avons repris la voiture	idem
19 H 35	A l'extérieur du village sur la route allant vers Modane Plus de lumière parasite	Lente brusque accélération Puis accélération fulminante disparition des deux sphères	idem	Sphères plus terne couleur passant d'une lumière global à une lumière extérieur avec halo plus fort. Nous n'avons pas pris de photo toutes nos batteries téléphone et appareil photo étant vide, j'avais laissé le moteur tourner avec mes feux allumés.....
19 H 45	Nous sommes redescendus Nous avons repris la voiture pour partir dîner

III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

Fin de journée de vacances de ski, nous rangions notre appartement et nous chargions notre véhicule.....

.....
.....

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène Vous-même

Précisez : Les sphères lumineuses ont disparu de notre champ visuel quasi instantanément.....

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

Nous avons décidé de dîner au restaurant tous les quatre et nous nous sommes interrogés sur ce que nous avons vu ou cru voir et nous avons mis un certain temps à nous remettre de notre observation nocturne.....

.....
.....

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

Que nous ne savons pas grand-chose de ce genre de phénomène lumineux, et que nous attendons d'avoir un avis éclairé sur notre observation.....

.....
.....
.....

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

Non, je sais qu'il vaut mieux être prudent avant de tirer une conclusion personnelle sur un phénomène non identifiés, voir de témoigner sur le sujet, je sais qu'il ne s'agissait pas de la lune j'ai vérifié en venant au même date dans la même station cette année elle est à l'opposé, il ne s'agit pas non plus de l'étoile polaire elle est bien plus petite et ne bouge pas, il ne s'agit pas non plus de nuage lenticulaire, ni de projecteur de boîte de nuit, donc je m'interroge ?.....

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l'observation.

Curiosité excitation et intérêt – Crainte et inquiétude – Questionnement et irrationalité – légère remise en question ensuite !

.....

IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
 - Vous êtes entièrement libre de votre croquis
 - Aucun talent en dessin n'est demandé
 - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

- Site de Google Map : <http://maps.google.fr>

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

4.1. Croquis du phénomène et de l'environnement

4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions
d'observation du phénomène

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

Réalisé le 0403 2011 à

Signature

