

Reçu le 26 JUL. 2010

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE  
TOULOUSE

GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR  
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON  
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01

Mail : [geipan@cnes.fr](mailto:geipan@cnes.fr)

Site : [www.cnes-geipan.fr](http://www.cnes-geipan.fr)

## AVANT-PROPOS

### Questionnaire d'observation

### Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène : ..... rue Elias Howe

94100 / St maur des Fossés

Adresse précise : ..... " " " " "

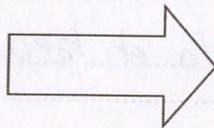
Ville : Saint-Maur des Fossés CP : 94100

Date d'observation : Mercredi 30 Juin 2010 Age au moment de l'observation : 63 ans

Heure du début de l'observation : 17h15 environ Durée de l'observation : 20 minutes

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : non } 1 bonne minute au 2. (je n'ai pas pensé au temps je dois dire)

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation.

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Narration libre .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Questionnaire .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Photographies de l'environnement (nombre : 2 .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Croquis du phénomène observé (nombre : 1 .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Cartes ou plans Google Map (nombre : 3 .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Photographies de l'observation (nombre : .....)	<input type="checkbox"/>
Vidéos de l'observation (nombre : .....)	<input type="checkbox"/>
Autre : .....	<input type="checkbox"/>

## Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observatio

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

le mercredi 30 juin 2010 je voulais trouver un  
peu de repos dans mon jardin se faisait très chaud  
heure : 17h15 environ.

Je regardais le ciel bleu avec au-dessus d'Orly  
Chaisy le Roi de grands et beaux nuages blancs très  
hauts. Je m'amusais à regarder les oiseaux (je suis  
artiste peintre et c'est pourquoi je contemple souvent  
les nuages afin de me perfectionner dans mon  
art - je peins des paysages)

Tout-à-coup mon regard fut attiré par un  
très gros point noir très très haut (3000 mètres au  
moins) qui ne bougeait pas statique — Je me  
suis dit qu'il ne pouvait s'agir d'un hélicoptère

sur la très grande hauteur de la "chose" -

Elle est restée environ vingt secondes ou plus ainsi puis a amorcé en lente descente vers l'est tout doucement, sans à-coups, et a nouveau s'est stabilisée encore bien vingt à trente secondes.

Au bout de ce temps, elle est remontée assez rapidement comme pour passer derrière le gros nuage blanc, et tout-à-coup --

plus rien !!! zappée. (c'est le mch qui me vient pour décrire ce phénomène)

Je suis restée là environ une bonne demi-heure à attendre qu'elle réapparaisse, mais plus rien --

Je dois préciser, mais c'est juste une interprétation de ma part, que cet objet avait l'air de surveiller la région --

## Narration libre : partie 2

RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Indiquez les conditions de réalisation de l'observation (lieu, date, heure, durée, etc.)

Indiquez les caractéristiques de l'observateur (âge, sexe, profession, etc.)

Indiquez les caractéristiques de l'observé (nom, âge, sexe, profession, etc.)

Indiquez les caractéristiques de l'activité (nature, durée, fréquence, etc.)

Indiquez les caractéristiques de l'outil (nature, marque, modèle, etc.)

Indiquez les conditions matérielles de l'observation (matériel, éclairage, etc.)

Indiquez les conditions psychologiques de l'observation (état d'esprit, etc.)

Indiquez les conditions sociales de l'observation (présence d'autres personnes, etc.)

Indiquez les conditions environnementales de l'observation (climat, bruit, etc.)

Indiquez les conditions de sécurité de l'observation (risques, etc.)

Indiquez les conditions de confidentialité de l'observation (accès à l'information, etc.)

Indiquez les conditions de validité de l'observation (fiabilité, etc.)

Indiquez les conditions de faisabilité de l'observation (possibilité, etc.)

Indiquez les conditions de pertinence de l'observation (intérêt, etc.)

## RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

### Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

Bleu - Beau temps - avec de gros nuages blancs  
en hauteur - Très Très hauts - au-dessus d'Orly - Thiais  
Choisy-le-Roi

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

Beau Temps - chaud - Très grands nuages en  
hauteur - blancs - pas de changement avant, pendant  
et après l'observation.

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

*c'était pendant la journée*

- Aucune étoile visible
- Peu d'étoiles
- Ciel bien étoilé
- Ciel extraordinairement étoilé
- Je n'y ai pas fait attention
- Un obstacle m'empêchait de les observer

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

j'étais dans mon jardin, assise dans un fauteuil de jardin. Ciel dégagé. Il faisait chaud pas de vent je crois

1.5 Etiez-vous en mouvement ?

Oui

Non

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ?

Oui

Non

- |   |                                      |                                 |  |
|---|--------------------------------------|---------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Vélo             | <input type="checkbox"/> Voiture     | <input type="checkbox"/> Bus    | <input type="checkbox"/> Train             |
| <input type="checkbox"/> Montgolfière     | <input type="checkbox"/> Deltaplane  | <input type="checkbox"/> ULM    | <input type="checkbox"/> Avion de tourisme |
| <input type="checkbox"/> Avion commercial | <input type="checkbox"/> Hélicoptère | <input type="checkbox"/> Bateau | <input type="checkbox"/> Autre .....       |

Modèle et identification: .....

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ?

Oui

Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation : .....

1.8 Equipements allumés ou actifs :

- |  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Radio<br>(fréquence :.....) | <input type="checkbox"/> Phares<br>(nombre :..) | <input type="checkbox"/> Lumières intérieures<br>(nombre :.....) | <input type="checkbox"/> Télévision<br>(chaîne :.....) |
|--|---|--|--|

Moteur     
  Téléphone     
  Radar     
  Autre .....

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui  Non

<input type="checkbox"/> Zone militaire	<input type="checkbox"/> Zone contactée	<input checked="" type="checkbox"/> Zone contactée	<input type="checkbox"/> Discothèque	<input type="checkbox"/> Centre électrique
<input type="checkbox"/> Antenne radio	<input type="checkbox"/> Antenne	<input type="checkbox"/> Antenne	<input type="checkbox"/> Stade	<input type="checkbox"/> Centre nucléaire
<input type="checkbox"/> Antenne télévision	<input type="checkbox"/> Tour Paris	<input type="checkbox"/> Tour Paris	<input checked="" type="checkbox"/> Aéroport	<input type="checkbox"/> Centre scolaire
<input checked="" type="checkbox"/> Zone industrielle	<input checked="" type="checkbox"/> Ligne SNCF	<input checked="" type="checkbox"/> Ligne SNCF	<input type="checkbox"/> Ligne électrique	<input type="checkbox"/> Bâtiment

Usine (Préciser les types d'activités) associées :  
 .....  
 Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes) :  
 .....  
 Autres précises :  
 .....  
 .....

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :

Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.

<input type="checkbox"/> Centrale électrique	<input type="checkbox"/> Discothèque	<input checked="" type="checkbox"/> Zone commerciale <i>retail</i>	<input type="checkbox"/> Zone militaire
<input type="checkbox"/> Centrale nucléaire	<input type="checkbox"/> Stade	<input checked="" type="checkbox"/> Autoroute	<input type="checkbox"/> Antennes radio
<input type="checkbox"/> Centrale solaire	<input checked="" type="checkbox"/> Aéroport <i>Orly</i>	<input type="checkbox"/> Port, Phare	<input type="checkbox"/> Antennes téléphone
<input type="checkbox"/> Eolienne	<input type="checkbox"/> Ligne électrique	<input checked="" type="checkbox"/> Ligne SNCF	<input checked="" type="checkbox"/> Zone industrielle <i>Très Paris / Thiais</i>
<input type="checkbox"/> Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées : .....			
<input type="checkbox"/> Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes): .....			
<input type="checkbox"/> Autres, précisez : .....			

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire : *Orly est au sud-est de chez moi - autoroute A4 à proximité - lignes SNCF vers la province - banlieue -*

1.11 Y avait-il des sources de bruits connues au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

*non - Très calme - aucun bruit - au contraire, silence*  
*Total*

Essayer de prendre une ou  
plusieurs photos de vos  
traces.

Condition d'observation

1.12 Quelle était votre réaction au moment de l'observation ?

1.13 Les objets étaient-ils placés/cachés vous et le phénomène pendant l'observation ?

- Appareil photo
- Appareil vidéo
- Autre
- Vidéo avec prise
- Vidéo tamisée
- Vidéo
- Lunettes
- Lunettes
- Télescope

Si vous utilisez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous êtes détenteur d'une vidéo tamisée, précisez sa couleur, etc.

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

1.15 Précisez tout ce qui pourrait être gênant à l'observation.

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

Très dégagée -

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

- |   |                                   |  |  |
|---|-----------------------------------|--|--|
| <input type="checkbox"/> Appareil photo | <input type="checkbox"/> Vitre    | <input type="checkbox"/> Vitre teintée | <input type="checkbox"/> Vitre avec buée |
| <input type="checkbox"/> Appareil vidéo | <input type="checkbox"/> Lunettes | <input type="checkbox"/> Jumelles      | <input type="checkbox"/> Télescope       |
| <input type="checkbox"/> Autre .....    |                                   |  |  |

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

Difficile à dire - 10 kms de distance  
3000 mètres de hauteur au minimum  
(c'était très très haut)

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

- Rien -

DESCRIPTION DU PHÉNOMÈNE

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue

Discontinue

6

plus gros qu'un œuf de canard

plus gros qu'un œuf de canard

## DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

### Description du phénomène

2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.

➤ Forme du phénomène.

(N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)

bonne noise très très noise

➤ Taille apparente du phénomène

rien plus grosse qu'un avion. car très haute

(La dimension du phénomène lorsqu'il vous semblait être au plus proche. Essayez de la comparer par rapport à un objet dont la dimension et la distance sont connues. Par exemple, la lune, une pièce de 1 € tenue à bout de bras, votre pouce, des repères du paysage, etc.)

je me suis dit. "Si c'est si haut mon dieu, ce doit être énorme" impressionnant. -



Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

	Temps (Heure de début, de fin, durée)	Lieu d'observation (où étiez vous précisément ?)	Direction d'observation		Vitesse (chiffrée ou autre)	Direction de déplacement du phénomène (il allait en direction de, nature des mouvements)	Taille ; Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
			Horizontale (points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)	Verticale (entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)			
① Séquence 1 (début de l'observation)	17h15 environ	jardin de mon navillon		plutôt verticale	nulle	statique	forme ronde ou ovale - Très noire - pas de bruits
	20 secondes environ	sur Elias Howe 94100-St maur		vers Sud- Est			
② Séquence 2	15 secondes environ	u u		u u	descente Très lente	vers le Sud- Est	u u u u
③ Séquence	20 secondes environ	u u		u u	Nullle	statique	n'a pas changé ni de couleur ni de forme

1

Séquence

10  
secondes  
environ.

Jours de  
mon jardin

verticale  
en  
course

Vitesse  
Très  
lente  
mais plus  
rapide  
que  
séquence

2

vers le  
haut  
Très très  
Très haut  
pour aller  
derrière  
gros nuage

- pas change  
d'aspect

5

Séquence

disparition Totale avant de passer derrière le  
Zappi- effacé !!! nuage

## RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

### Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation ?

J'étais assise dans mon fauteuil de jardin et j'observais le ciel - et j'admirais les gros nuages au Pointain -

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène  Vous-même

Précisez : Il a disparu (pas parti, mais disparu - effacé)

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

J'étais très perturbée - je m'arrêtais pas d'y penser -

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

Je ne comprend pas !! Ce ne peut être un avion !! j'habite cette maison ~~de~~ depuis 1984 - je connais par cœur les détails et arrivées d'avions. C'était trop haut. Trop loin et très très noir. Ce ne pouvait pas être un ballon sonde. Cette chose était conduite - dirigée - - pas une intelligence - on aurait dit quelle observait

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

non car je suis certaine de l'existence d'objets non identifiés. mais ce n'est pas ma façon de penser qui a influé sur mon jugement.

.....  
.....  
.....  
.....  
3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l'observation.

*D'abord très intriguée, vane amusée -- puis vraiment  
interpellée par ce que je voyais. Ensuite je fus très perturbée  
ne trouvant pas de réponse à mes questions. choquée  
même*

**CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE  
L'ENVIRONNEMENT**

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.

- Vous êtes entièrement libre de votre croquis
- Aucun talent en dessin n'est demandé
- La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela vous pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

➤ Site de Google Map : <http://maps.google.fr>

## GROUPE PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête.

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu.

• Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

### OU BIEN

• Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.

➤ Vous êtes entièrement libre de votre croquis

➤ Aucun talent en dessin n'est demandé

➤ La précision des contours est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible dans le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement

EST

ouest



4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et de directions d'observation du phénomène



FI N DU QUESTI ONNAI RE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

[geipan@cnes.fr](mailto:geipan@cnes.fr)

Réalisé le *St Maur* à *22.07.2010*

Signature





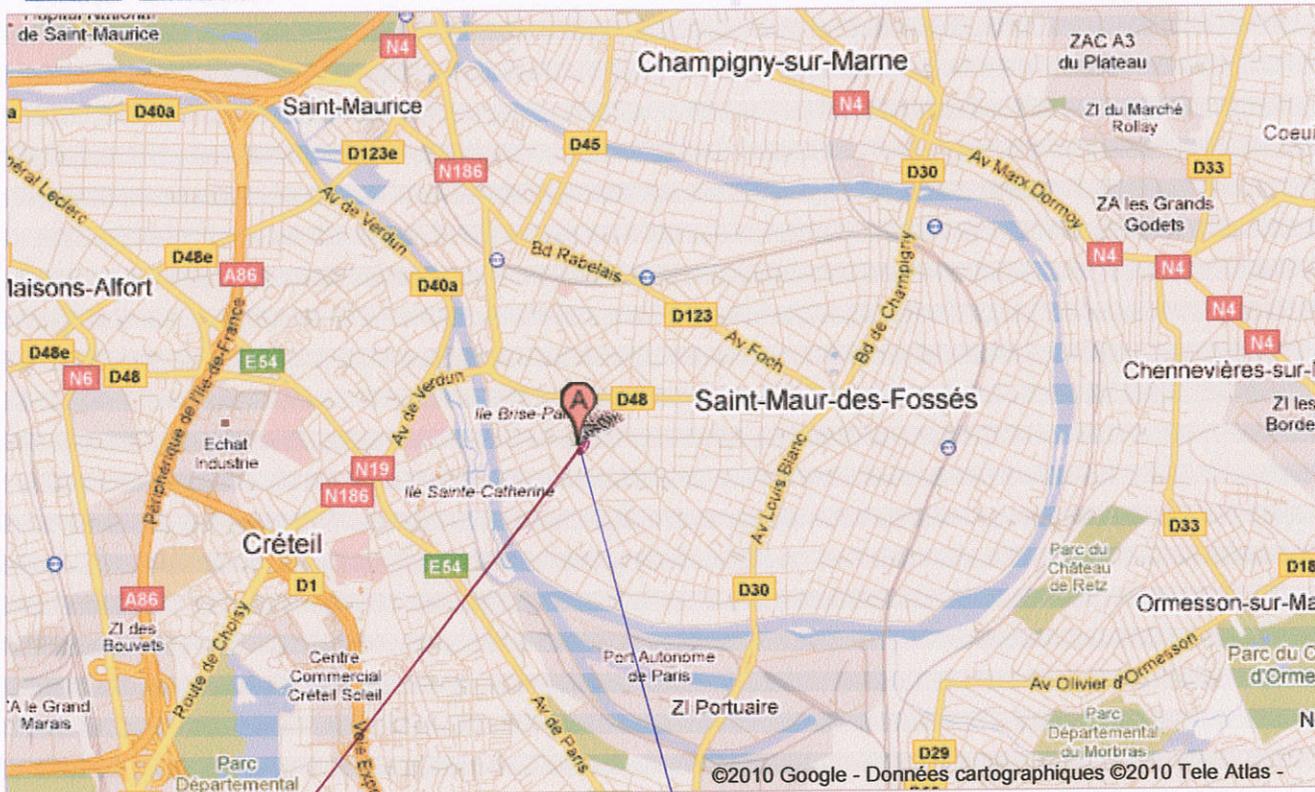
Pour restituer le niveau de détail visible à l'écran, cliquez sur le lien "Imprimer" à côté de la carte.

Itinéraire Mes cartes

Imprimer Envoyer Lien

O  
U  
E  
S  
T

E  
S  
T



Itinéraire en voiture vers 21 Ru...

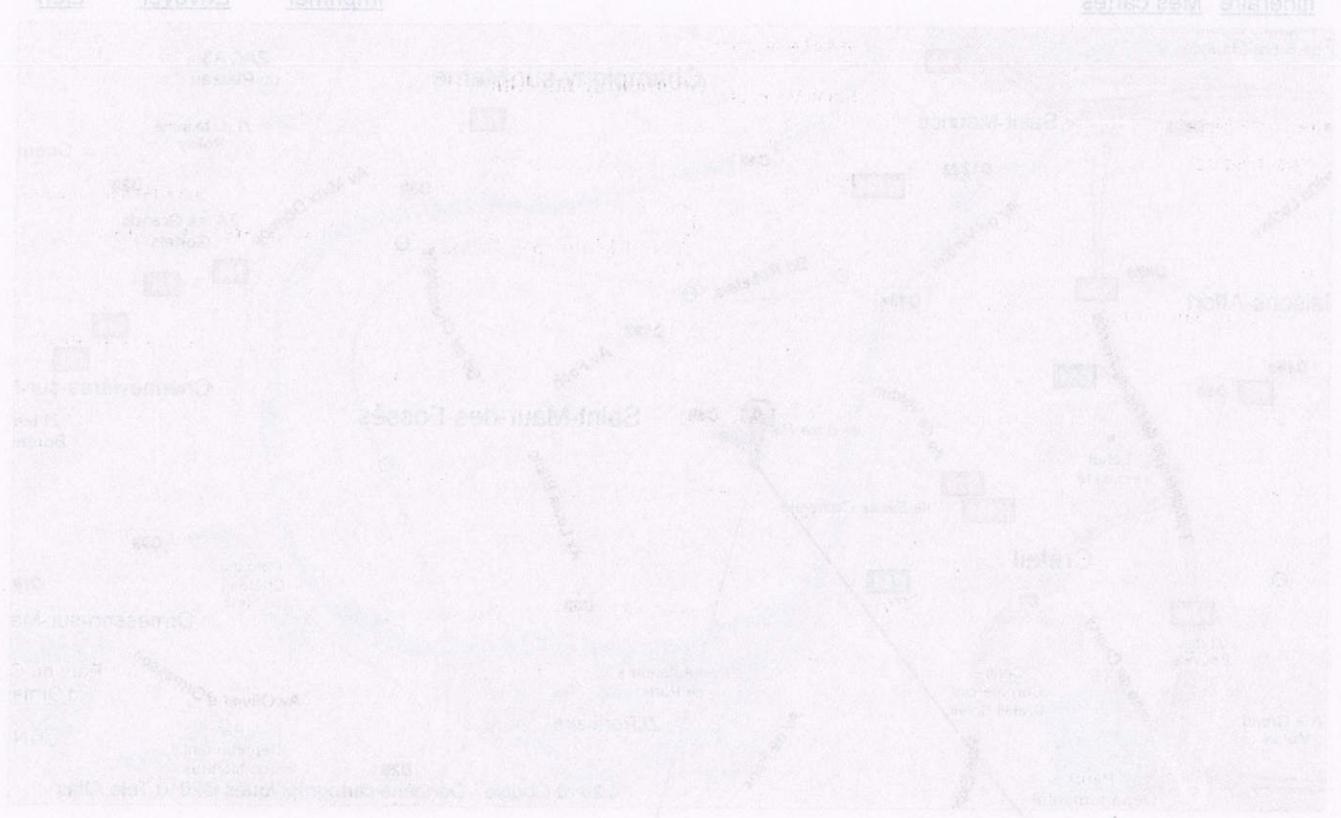
mon Rabetation pavillon



direction de mon regard  
Orly - Thiais  
Choisy le Roi

SUD

Vous pouvez le faire de deux façons :  
1. Faire cliquer sur le bouton "Ajouter à la carte" de la barre de navigation.  
2. Copier l'adresse de la page et la coller dans la barre d'adresse de votre navigateur.



mon quartier  
à la disposition



A series of horizontal dotted lines for writing, consisting of 15 lines.

word

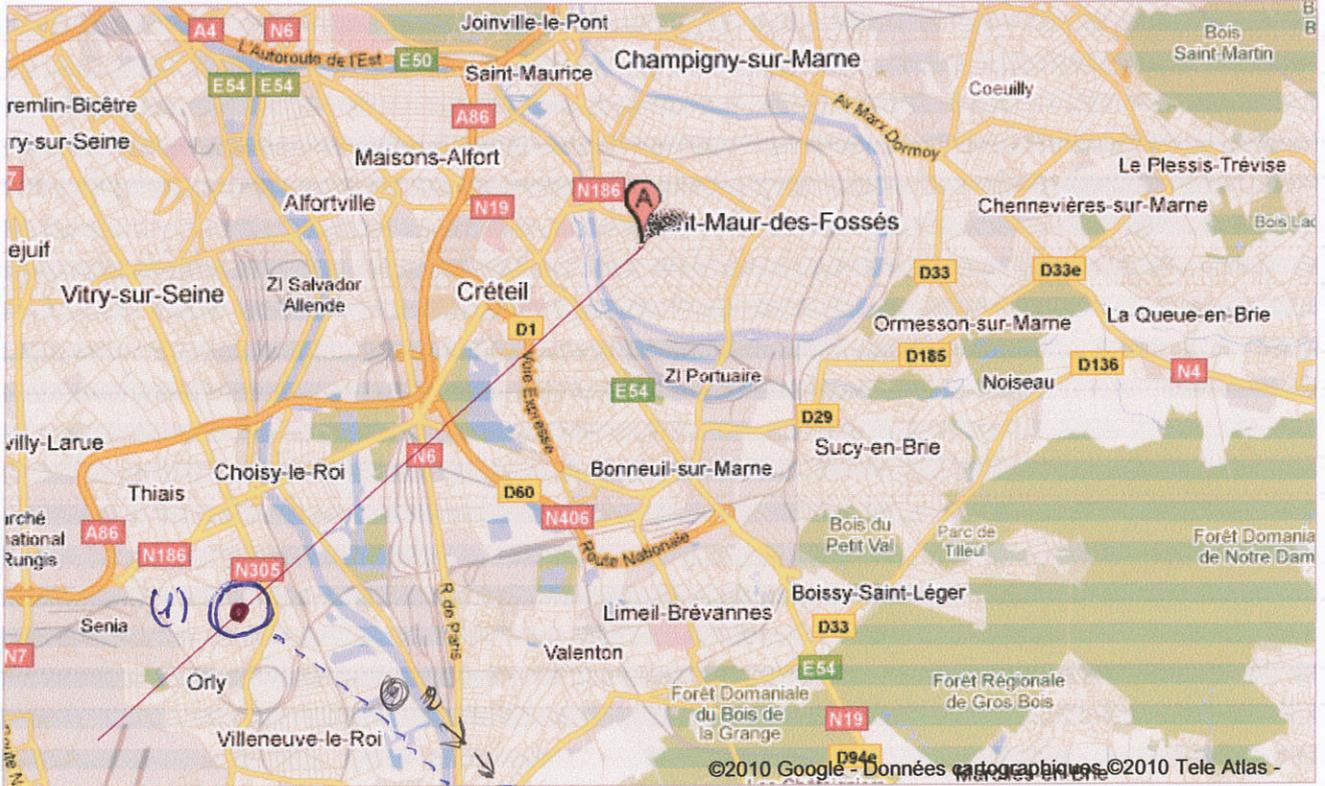
Pour restituer le niveau de détail visible à l'écran, cliquez sur le lien "Imprimer" à côté de la carte.

Itinéraire Mes cartes

Imprimer Envoyer Lien

O  
U  
E  
S  
T

E  
S  
T



Itinéraire en voiture vers 21 Ru...

sequence 3

je pense que la bombe noire se situait vers cet endroit - mais très très haut - Elle devait être plus grosse qu'un avion. enorme même -

combis la ville

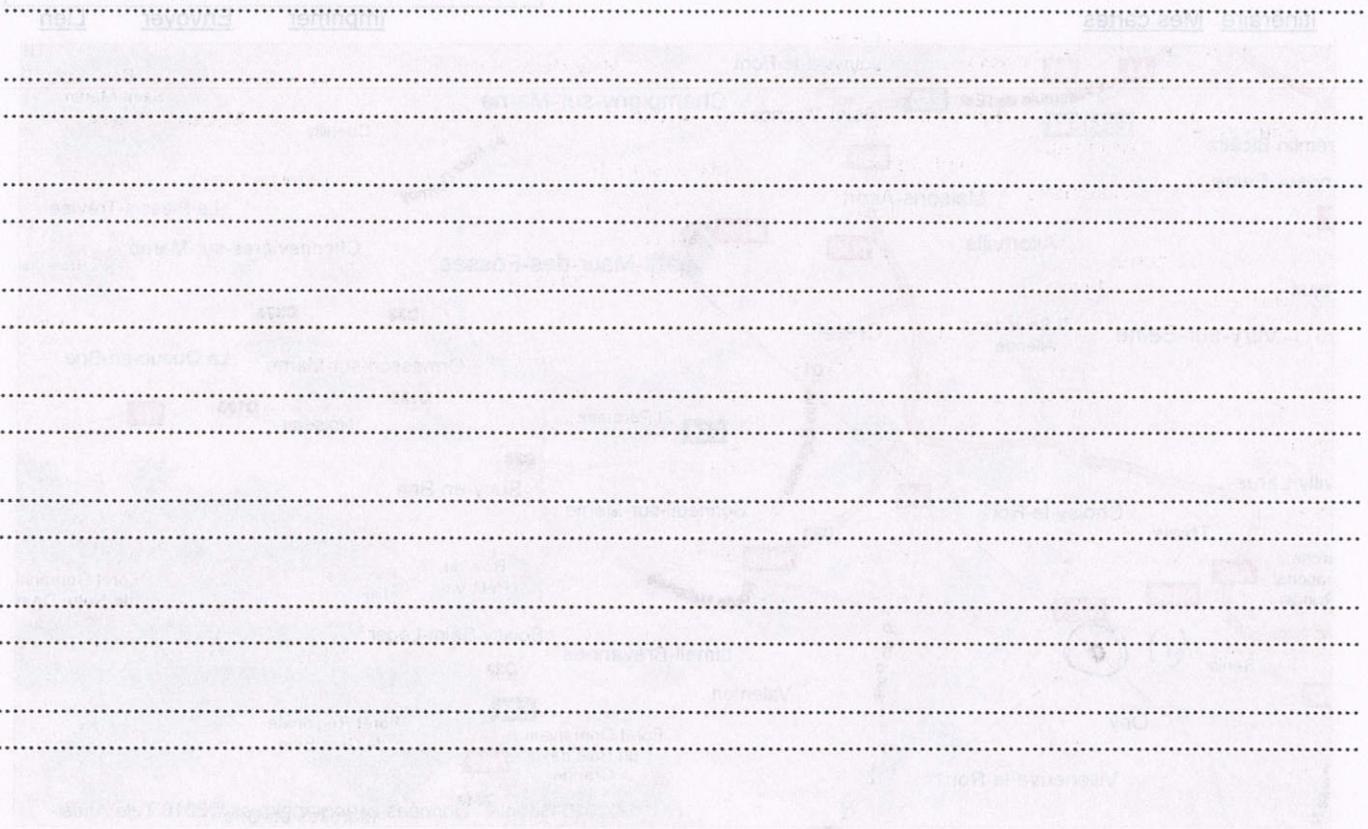
disparue

Vous carte suivante

mon habitation.

Factor copier sur l'adresse indiquée à l'adresse

Google maps



Je pense que la photo n'est pas actuelle  
 Non car extrait. mais les photos  
 Elle était de plus grosse que la  
 énorme machine

2 photos  
 Carte  
 Non



Nord

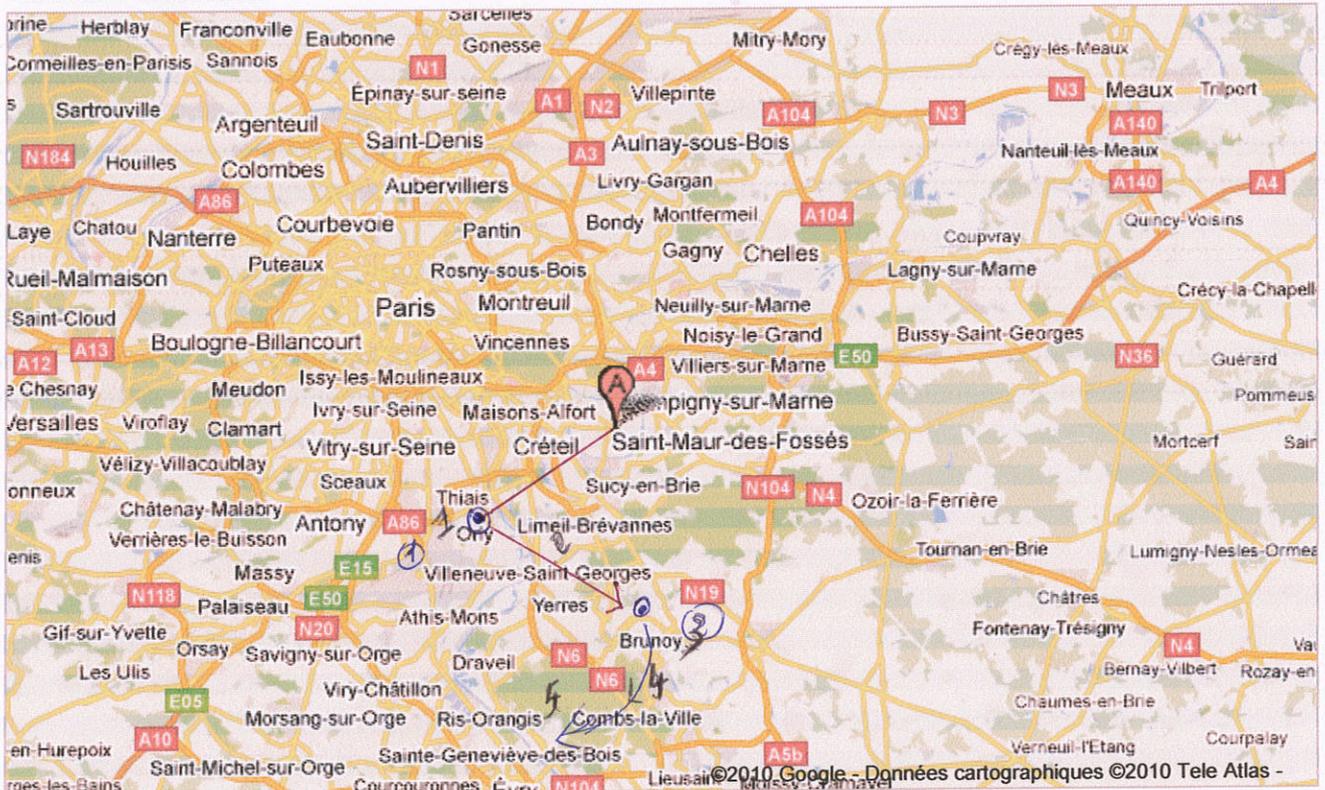
Pour restituer le niveau de détail visible à l'écran, cliquez sur le lien "Imprimer" à côté de la carte.

Itinéraire Mes cartes

Imprimer Envoyer Lien

O  
U  
E  
S  
T

E  
S  
T

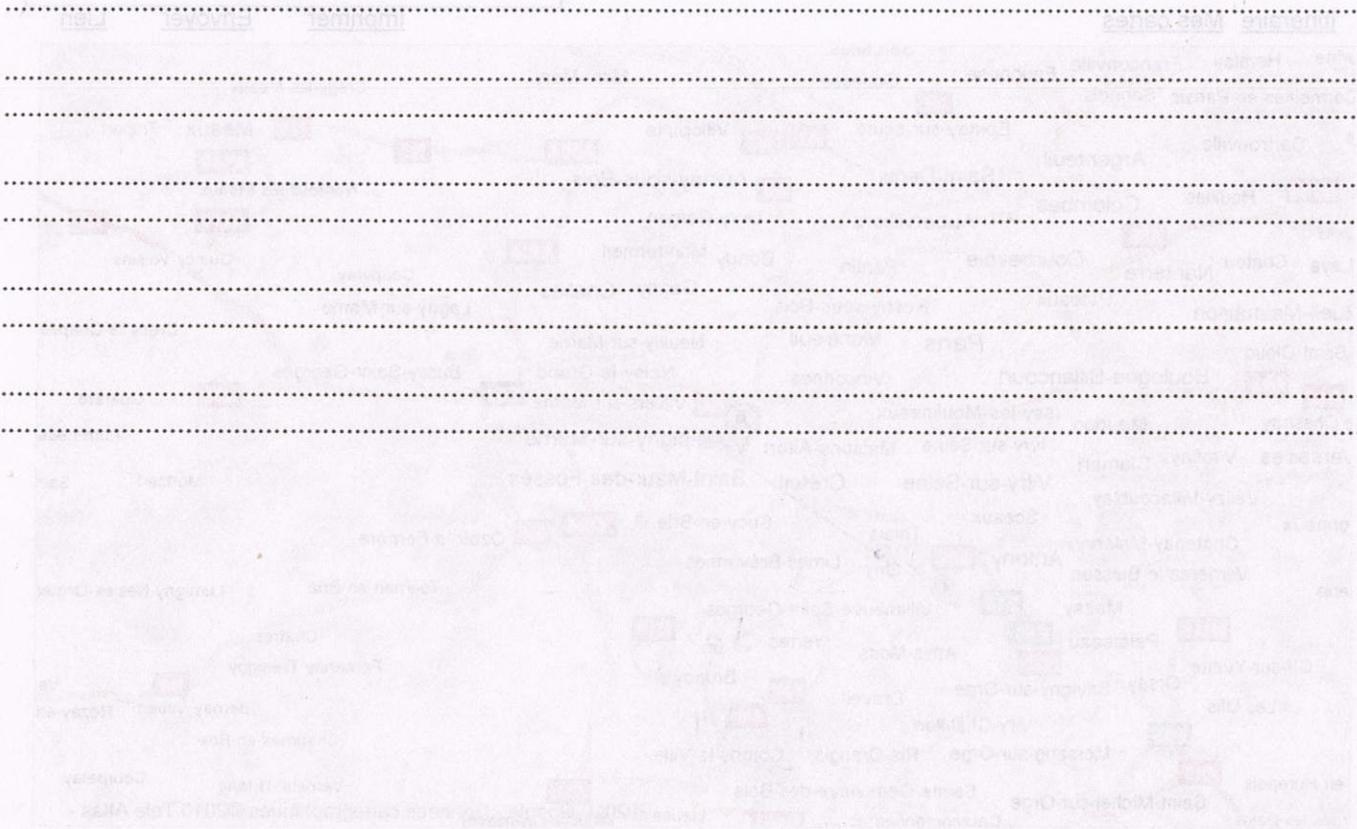


A = mon habitation

- 1 Boule aperçue vers Thiais  
Orly -  
Chaisy le Roi
- 2 Boule descendant vers Brunoy puis  
stationne Brunoy (à peu près)
- 3 A nouveau stationne à cet endroit. (C'est une estimation)
- 4 Boule remontant à l'ouest  
flèche
- 5 disparition du phénomène  
C'est une estimation

Google maps

Par défaut le niveau de détail visible est fixé à 15. Vous pouvez le modifier à l'aide de la barre de zoom.

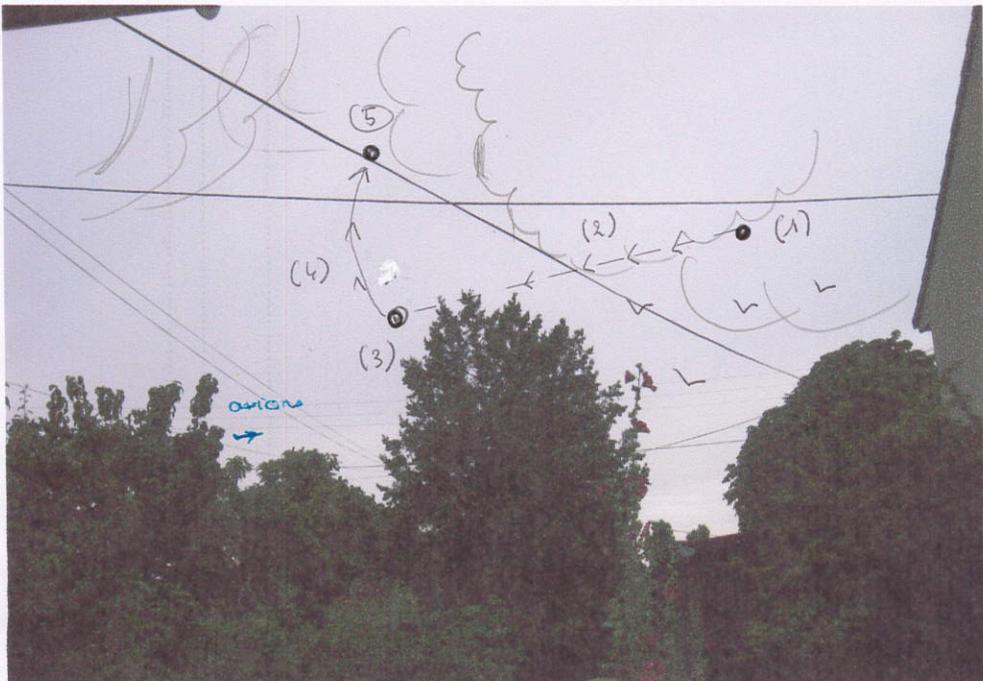


5. non addition

8. Boule d'opium vers Thiers  
- only -  
Chargé de la loi

8. Boule d'opium vers Thiers  
- only -  
Chargé de la loi  
8. Boule d'opium vers Thiers  
- only -  
Chargé de la loi  
8. Boule d'opium vers Thiers  
- only -  
Chargé de la loi  
8. Boule d'opium vers Thiers  
- only -  
Chargé de la loi

Sud



Ouest

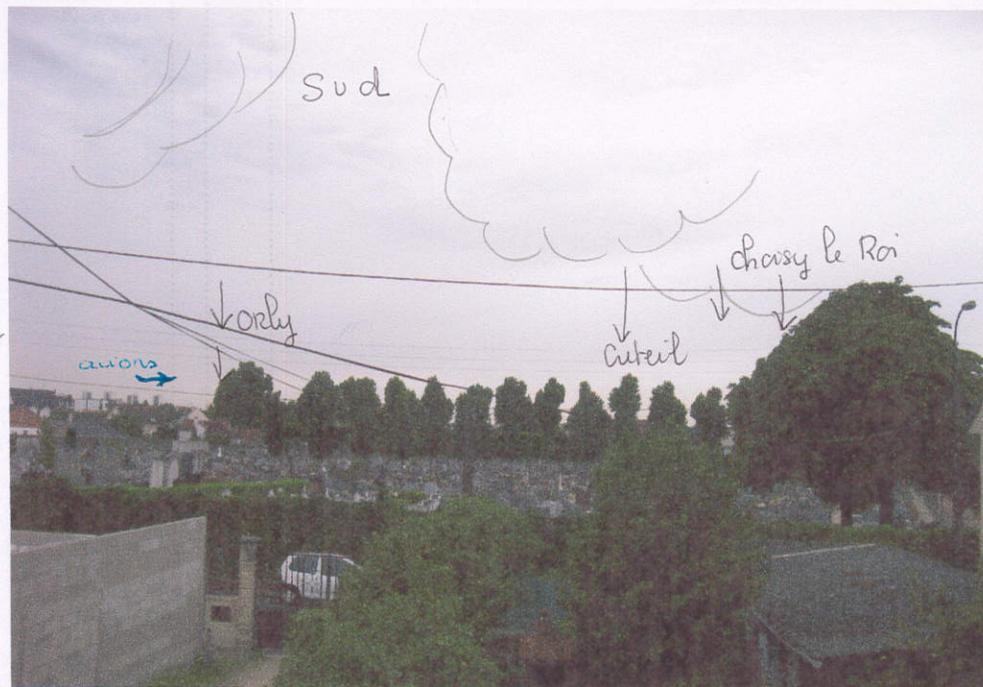
Vue que j'ai eu de l'événement depuis mon jardin.

J'étais exactement à cet endroit.

Je me souviens des oiseaux au premier plan.

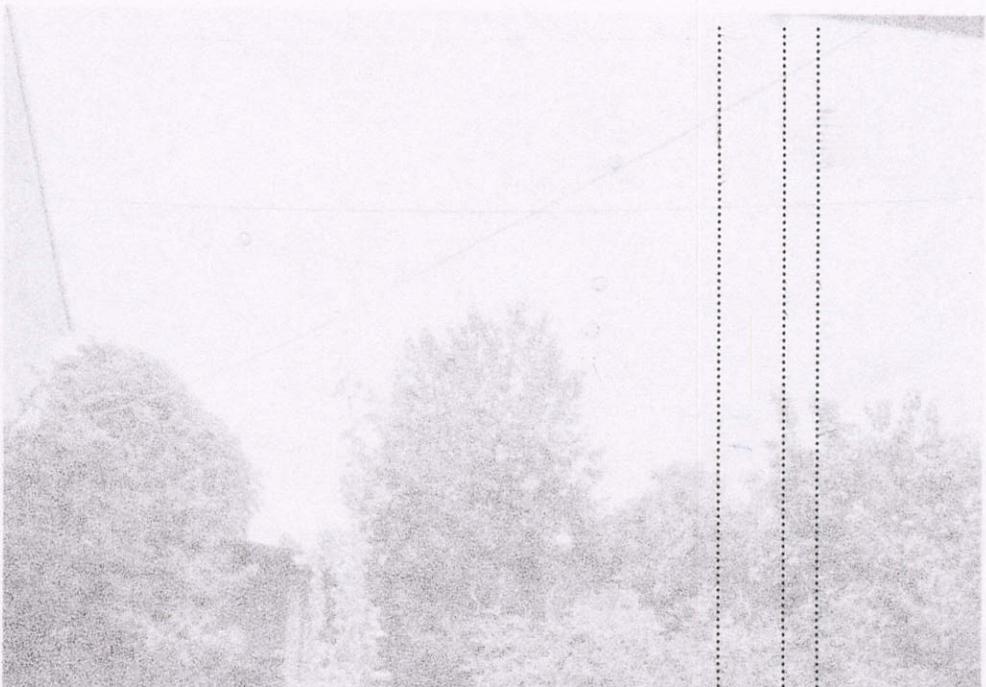
C'est exactement cela !!  
course pour remonter.

Sud



Ouest

Vue de chez moi du premier étage - pour situer mon environnement



Un peu de la vie de l'école  
après mes jours  
Je suis actuellement à l'école  
pour mes études  
C'est vraiment très  
bien pour moi

Un peu de la vie de l'école  
après mes jours  
Je suis actuellement à l'école  
pour mes études