

LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES

Fiche d'informations du témoin

Nom : ..... Prénom : .....

Date de naissance : 7 / 04 / 1966 Sexe :  F  M

Adresse domicile : .....

Ville : .....

E-mail : .....

Tel portable : ..... Tel Bureau : .....

Activité professionnelle : Monteur cableur en Téléphonie & informatique

Niveau de formation : BEP Mécanique Générale

Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, auprès de :

Gendarmerie  GEIPAN  Enquêteur(s) privé(s)

Brigade : ..... Nom : ..... Nom : .....

Ufologue(s)  Journaliste(s)  Internet (Forum)

Nom : ..... Nom : ..... Site : .....

Autre(s) : Nom : .....

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène : Centrale Nucléaire de Golfech

Adresse précise :

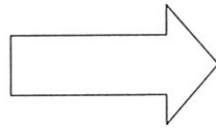
Ville : Golfech CP : 82400

Date d'observation : 6 octobre 2010 Age au moment de l'observation : 44 ans

Heure du début de l'observation : 20h17 Durée de l'observation : 10 min

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : oui 1 personne

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Narration libre .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Questionnaire .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Photographies de l'environnement (nombre : <u>1</u> ) .....	<input type="checkbox"/>
Croquis du phénomène observé (nombre : <u>1</u> ) .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Cartes ou plans Google Map (nombre : <u>1</u> ) .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Photographies de l'observation (nombre : <u>1</u> ) .....	<input type="checkbox"/>
Vidéos de l'observation (nombre : <u>1</u> ) .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Autre : .....	<input type="checkbox"/>

BDS. BATIMENT DE  
SECURITE

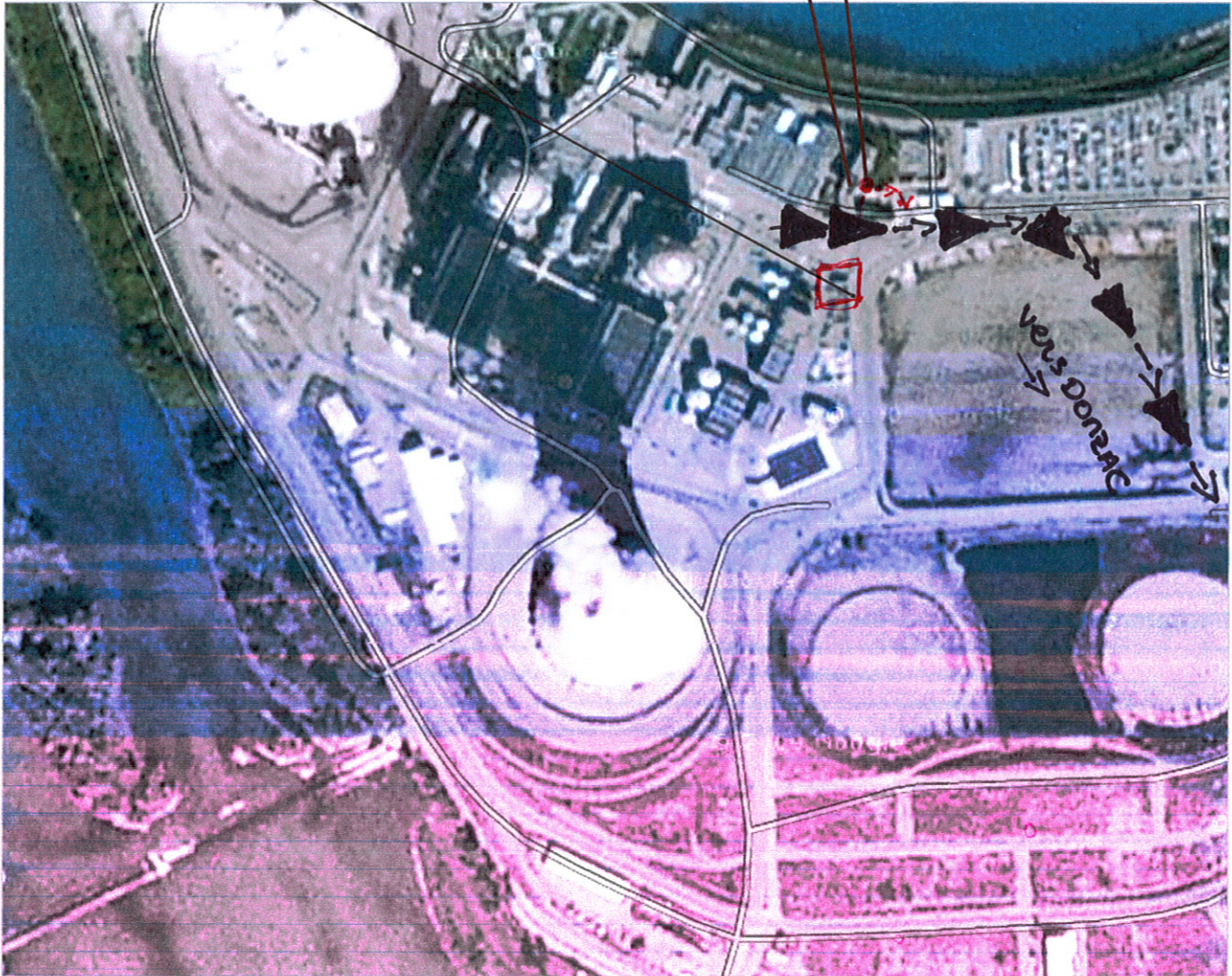
GUYENNE  
BATIMENT "DIRECTION"

MON COLLEGE  
& MOI (DEBUT de l'observation)

[Imprimer](#)

[Envoyer](#)

[Lien](#)



L'objet est passé très très près  
des 2 Réacteurs de plus il était pratiquement  
au dessus de Batiment de Sécurité !!!  
Aucune Alarme

## Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observatio

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Mardi 6 octobre 20h15 mon collègue et moi décidons de nous accorder une petite pause cigarettes. Nous sommes dehors il est 20h16 nous profitons de ce petit moment de détente. Nous discutons de choses et d'autres, quand du coin de mon œil gauche, je vois quelque chose bayer dans le ciel, mon collègue ne voit rien il est de dos. En quelques secondes, ce que j'ai vu bayer dans le ciel, est très visible pour moi je prévient mon collègue de regarder cet objet en lui disant tout de suite que ceci n'est pas un avion. L'objet est très bas et très visible c'est un grand triangle de couleur noir MAT, une lampe blanche à chaque pointe, et une lumière rouge au centre. les lampes blanches clignotent 2 fois pour un clignotement Rouge, l'objet se déplace très lentement, sans bruit, ni fumée, ni souffle d'air! Je décide de filmer cet objet, j'étais très

## Narration libre : partie 2

près de l'objet, car je l'ai suivi à pied d'un pas normal. Je rebrousse vers la poubelle ou mon tel portable est posé, je m'approche 3 à 4 mètres à l'air, en trotinant je prend mon tel, puis je rattrape l'objet (vitesse très lente) J'anticipe tout déplacement, je suis donc devant l'objet qui vient vers moi. Je suis surpris de ne pas voir d'épaisseur, mais l'objet ayant avancé je me retrouve très près de lui (vu de dessous). Je décide donc de me rapprocher encore, c'est possible une petite butte de terre me permet d'être pratiquement sous l'objet, et encore un peu plus près. A ce moment la mon collègue fonce l'objet qui via mon champé a sa faveur évolue, toujours très lent, Bas, extrêmement des daupes. Je suis donc pratiquement dessous l'objet, il me paraît assez grand, je ne vois rien de spécial sous l'objet pas de Trappes, pas d'inscriptions Rien ne se reflète dessus même pas le cliquetis de ses trappes, ni l'éclairage du sol. L'objet continue d'avancer, je l'ai maintenant légèrement sur ma gauche, je me dis que j'ai vu pour un de l'arrière distingué plus de choses. L'objet avance toujours très lentement je le vois donc de dernière

## Narration libre : partie 3

En suivant l'objet du regard j'essaie de voir des hublots ou tout autre chose mais rien, l'objet continue. De ma position je vois l'arrière, mais toujours pas d'épaisseur visible, l'objet a ce mouvement là a légèrement pivoter, mais très difficile à voir. Il a donc pivoter sur sa droite toujours lentement et toujours la même façon de se déplacer. L'objet continue sa route tout droit devant lui il me semble qu'il prend de la hauteur. De là où je suis je distingue toujours ses lampes il commence à être assez loin je le perd de vue il est maintenant loin et il fait sombre au loin.

Le lendemain en plein jour je me suis aperçu que l'objet était donc parti vers "le loop" une comme situation en hauteur d'où la confirmation que l'objet prenait de la hauteur.

## I. RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

### Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

Fond de ciel noir, plus claire vers nous (éclairage au sol)

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

Soirée parfaitement claire (ciel) Température très agréable, suis en TEE SHIRT dehors, pas de vent un silence parfait. Absolument aucun effet sur la matrice, l'éclairage, pas de souffle de vent ou d'air, rien d'anormal.

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

- |  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Aucune étoile visible        | <input type="checkbox"/> Peu d'étoiles                           | <input type="checkbox"/> Ciel bien étoilé | <input type="checkbox"/> Ciel extraordinairement étoilé |
| <input checked="" type="checkbox"/> Je n'y ai pas fait attention | <input type="checkbox"/> Un obstacle m'empêchait de les observer |   |   |

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

Là où nous sommes avec mon collègue, il fait relativement étain, nous nous voyons distinctement. Au loin l'éclairage orangé des lampadaires, me permet de voir très bien loin, mais aussi très bien plus près. Au sol se sont des dalles en pierres nous sommes à l'entrée du BAT. 6 axes en direction quelques arbres devant moi (non) à ma gauche un petit talus de verdure (il fait très beau)

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Oui  Non

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Oui  Non

les premières secondes suis statique puis en mouvement, en suivant l'objet à pied, // a lui en marchant puis a nouveau statique.

- |   |                                      |                                 |  |
|---|--------------------------------------|---------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Vélo             | <input type="checkbox"/> Voiture     | <input type="checkbox"/> Bus    | <input type="checkbox"/> Train             |
| <input type="checkbox"/> Montgolfière     | <input type="checkbox"/> Deltaplane  | <input type="checkbox"/> ULM    | <input type="checkbox"/> Avion de tourisme |
| <input type="checkbox"/> Avion commercial | <input type="checkbox"/> Hélicoptère | <input type="checkbox"/> Bateau | <input type="checkbox"/> Autre .....       |

Modèle et identification: .....

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Oui  Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation : .....

1.8 Equipements allumés ou actifs :

- |   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <input type="checkbox"/> Radio (fréquence : ..... | <input type="checkbox"/> Phares (nombre : ..) | <input type="checkbox"/> Lumières intérieures (nombre : ..... | <input type="checkbox"/> Télévision (chaîne : ..... |
| <input type="checkbox"/> Moteur                   | <input checked="" type="checkbox"/> Téléphone | <input checked="" type="checkbox"/> Radar                     | <input type="checkbox"/> Autre .....                |

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui  Non

pendant 50 secondes à 1m.



1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :

*Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.*

<input type="checkbox"/>	Centrale électrique	<input type="checkbox"/>	Discothèque	<input type="checkbox"/>	Zone commerciale	<input type="checkbox"/>	Zone militaire
<input checked="" type="checkbox"/>	Centrale nucléaire	<input checked="" type="checkbox"/>	Stade	<input checked="" type="checkbox"/>	Autoroute	<input checked="" type="checkbox"/>	Antennes radio
<input type="checkbox"/>	Centrale solaire	<input type="checkbox"/>	Aéroport	<input type="checkbox"/>	Port, Phare	<input checked="" type="checkbox"/>	Antennes téléphone
<input type="checkbox"/>	Eolienne	<input checked="" type="checkbox"/>	Ligne électrique	<input type="checkbox"/>	Ligne SNCF	<input type="checkbox"/>	Zone industrielle
<input type="checkbox"/>	Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées : .....						
<input type="checkbox"/>	Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes): .....						
<input type="checkbox"/>	Autres, précisez : .....						

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire : .....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connues au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

Pas de bruits silence total. J'ai parlé à mon collègue au début de l'observation on entendait ma voix sur la vidéo.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

Parfaite, l'objet est arrivé directement au dessus d'un bâtiment, puis en avançant (lentement très lentement) j'ai pu le voir Tres Tres distinctement.

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

Appareil photo     Vitre     Vitre teintée     Vitre avec buée

Appareil vidéo     Lunettes     Jumelles     Télescope

Autre filme avec tel portable quelques secondes

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

.....

.....

.....

.....

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

100 mètres, ~~Grand~~ Grand maximum. Au début de mon observation l'objet passe moins haut que la cheminée de la centrale (de sa position) ensuite la cime d'un arbre me masque l'objet 2 à 3 secondes à 50% à peine

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

Pour moi à peine la cime d'un arbre mais je voyais toujours très bien l'objet ensuite pendant tout le reste du temps soit environ 50 secondes Rien Absolument Rien

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue

Discontinue

## II. DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

### Description du phénomène

2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.

➤ Forme du phénomène.

(N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)

L'objet est de forme triangulaire, NOIR MAT, une  
lampe clignotante, à chaque extrémités clignotentement  
régulier, de couleur blanche, une lampe Rouge en son  
centre clignotentement régulier aussi moins rapide que  
les blanches. l'objet est totalement lisse que de dessus  
(vision parfaite) l'objet paraît être plat car une de derrière  
je n'ai pas vu d'épaisseur (ETAGE) ni hublot, ni lumière interne.  
Pas de bruit absolument aucun, silence TOTAL. La taille  
de l'objet de ma position 30 ou 40 mètres de long, mais très  
difficile à estimer. cela lui semble  
assez grand.

➤ Taille apparente du phénomène

(La dimension du phénomène lorsqu'il vous semblait être au plus proche. Essayez de la comparer par rapport à un objet dont la dimension et la distance sont connues. Par exemple, la lune, une pièce de 1 € tenue à bout de bras, votre pouce, des repères du paysage, etc.)

le phénomène paraît très grand, pour délimiter  
un côté, je dirais 5 à 6 pièces de 2€  
côté à côté pour se rapprocher un repère que vous  
donnez. Pendant mon observation je me suis fait  
la remarque que c'est énorme, par rapport à l'échelle  
et que rien ne se passe.

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

	Temps (Heure de début, de fin, durée)	Lieu d'observation (où étiez vous précisément ?)	Direction d'observation		Vitesse (chiffrée ou autre)	Direction de déplacement du phénomène (il allait en direction de, nature des mouvements)	Taille ; Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
			Horizontale (points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)	Verticale (entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)			
Séquence 1 (début de l'observation)	20h16 ou 20h17	l'entrée du bâtiment Direction de la entrée de Golfech	du Nord direction Sud (PAS - SUR)		Très lent je pouvais suivre L'objet à pied d'un PAS NOTABLE	de droite vers ma gauche	Première lampe AVANT de l'objet puis... l'objet entier Très bas triangulaire Noir... MAT... aucun bruits déplacement très lent assez GRAND
Séquence 2	20h16 ou 20h17	l'objet déplacement Sur ma gauche 2 à 3 mètres (C'est cime des ARBRES)	très lent déplacement		Même vitesse	de marche vers ma GAUCHE	Forme plus Précise (vision net) Très sombre (objet) Noir TRÈS MAT LAMPES blanches et Rouge pas de bruits TRIANGLE

Séquence 3

20h16  
ou  
20h17

Même lieu  
Je reviens sur  
mes pas 2 à 3m  
+ 1m pour marche  
Mon Tel posé sur  
poubelle.  
Je demande à  
de  
Filmer

Même Direction

Même  
Vitesse

Même  
Direction

Je retourne à la  
Poubelle en Suivant  
l'objet toujours  
pareil aucun  
changement sur  
sa façon d'évoluer

Séquence 4

20h16  
20h17

Je anticipé le  
déplacement de  
l'objet en traquant  
sur ma gauche  
Pour voir  
l'objet Avancé  
Vers moi mais  
de ma position  
je ne vois pas  
dépasser (AVANT)  
Suis 3/4 sous  
l'objet et le  
Distingue très  
Bien

Même Direction

Même  
Vitesse

Même  
Direction

L'objet réagit  
toujours de la  
même manière  
et rien n'a  
changé

Séquence

Séquence 5

temps	Lieu d'observation	Direction	vitesse	Direction	Taille, Forme ETC...
<del>20116</del> ou 20117 (FILM)	à 4 mètres de toi se trouve une petite Bulle de Terre je me dirige vers elle en marchant je suis // à l'objet	Même Direction	IDEM lent	droite à gauche	Toujours pas de Bruit L'objet ne reflète Rien ses paupes ne reflète pas sur sa carlingue mais mécaniquement pas le sol couleur très MAT (carboné)

Séquence 6

~~20116~~  
20117

Haut de la petite  
Bulle de Terre (STATIQUE)  
L'objet est MAINTENANT  
Sur ma GAUCHE et APRÈS  
quelques secondes je distingue  
que l'objet a légèrement tourné ou Pivoté  
Sur sa droite et a continué tout je vois L'ARRIÈRE (PLAT) il se dirige vers DONZAC →

### III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

#### Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation ?

J'étais au travail poste d'une Baie informatique.  
BAT: Direction

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène  Vous-même

Précisez : l'objet s'est éloigné vers St-Loup. J'avais l'impression qu'il prenait de l'altitude. (SUR le bledreau)

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

J'ai dit à mon collègue que nous venions de voir quelque chose d'extraordinaire. Pas un avion, encore moins un Hélic, pas un ballon car objet très massif pour moi en avion.

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

L'objet me donne l'impression de visiter le lieu, vu sa vitesse et sa hauteur. Aucune alarme (coeur de la centrale) l'objet est passé très près des Réacteurs. L'objet paraît être conçu pour ne pas être repérable (SAUF LAMPES) j'ai vu un objet de HAUTE TECHNOLOGIE.

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

Non, mais je m'intéresse au sujet, des groupes, des peintures, des sculptures, Photos, Films civils, militaire sont plus que troublant. Je vais aux visites de civilisations plus évoluées que la notre.

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l'observation.

Les premières secondes intenses car l'étonnement fut énorme. Ensuite je me suis efforcé de distinguer le plus de choses possible étant sûr, un objet de voir quelque chose d'extraordinaire. C'est un mélange de surprise, questionnement, et d'admiration car le silence, la masse de l'objet, sont très troublant.

## IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
  - Vous êtes entièrement libre de votre croquis
  - Aucun talent en dessin n'est demandé
  - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

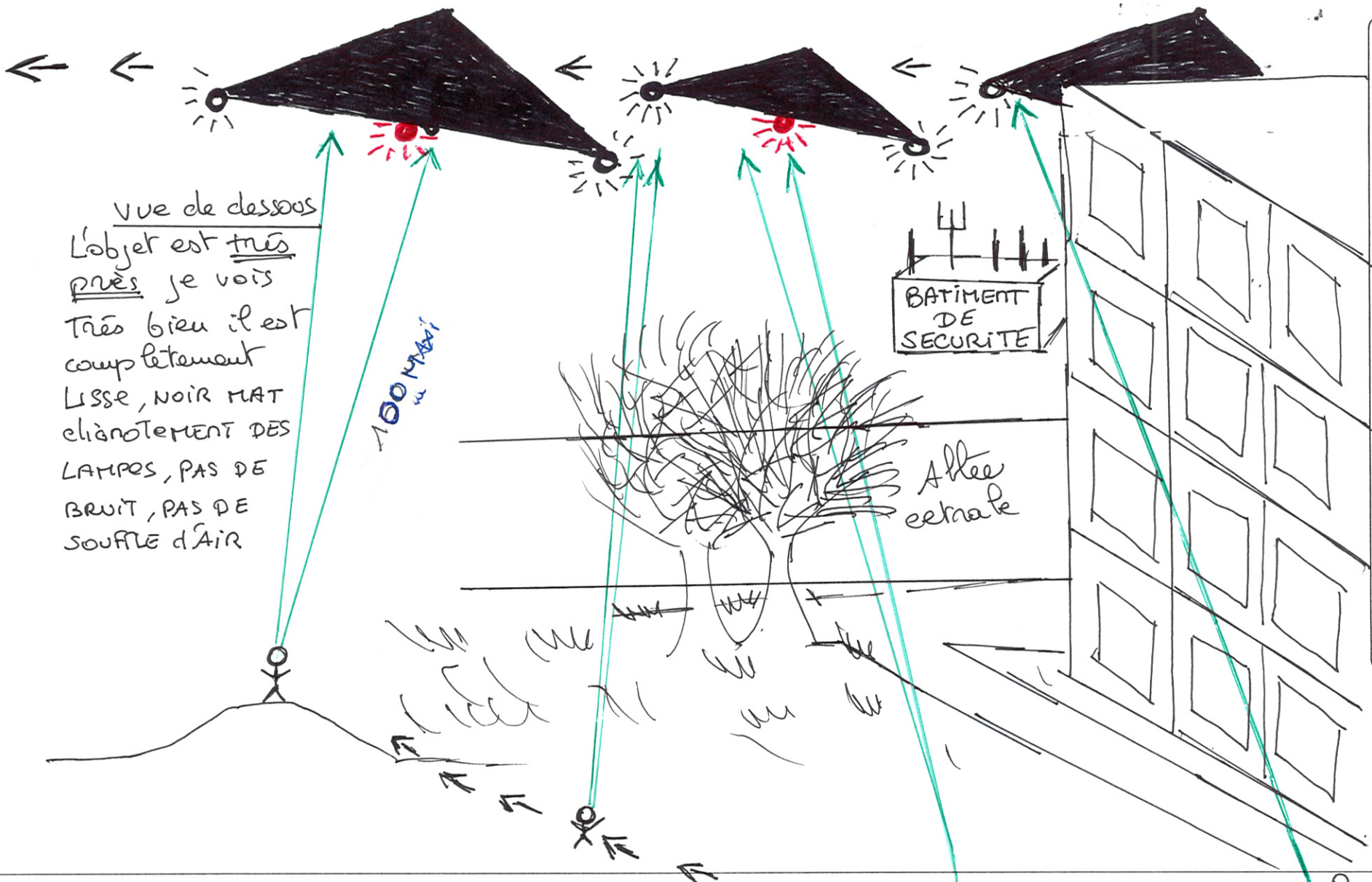
4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

- Site de Google Map : <http://maps.google.fr>



Réacteur  
NUCLÉAIRE →  
200m



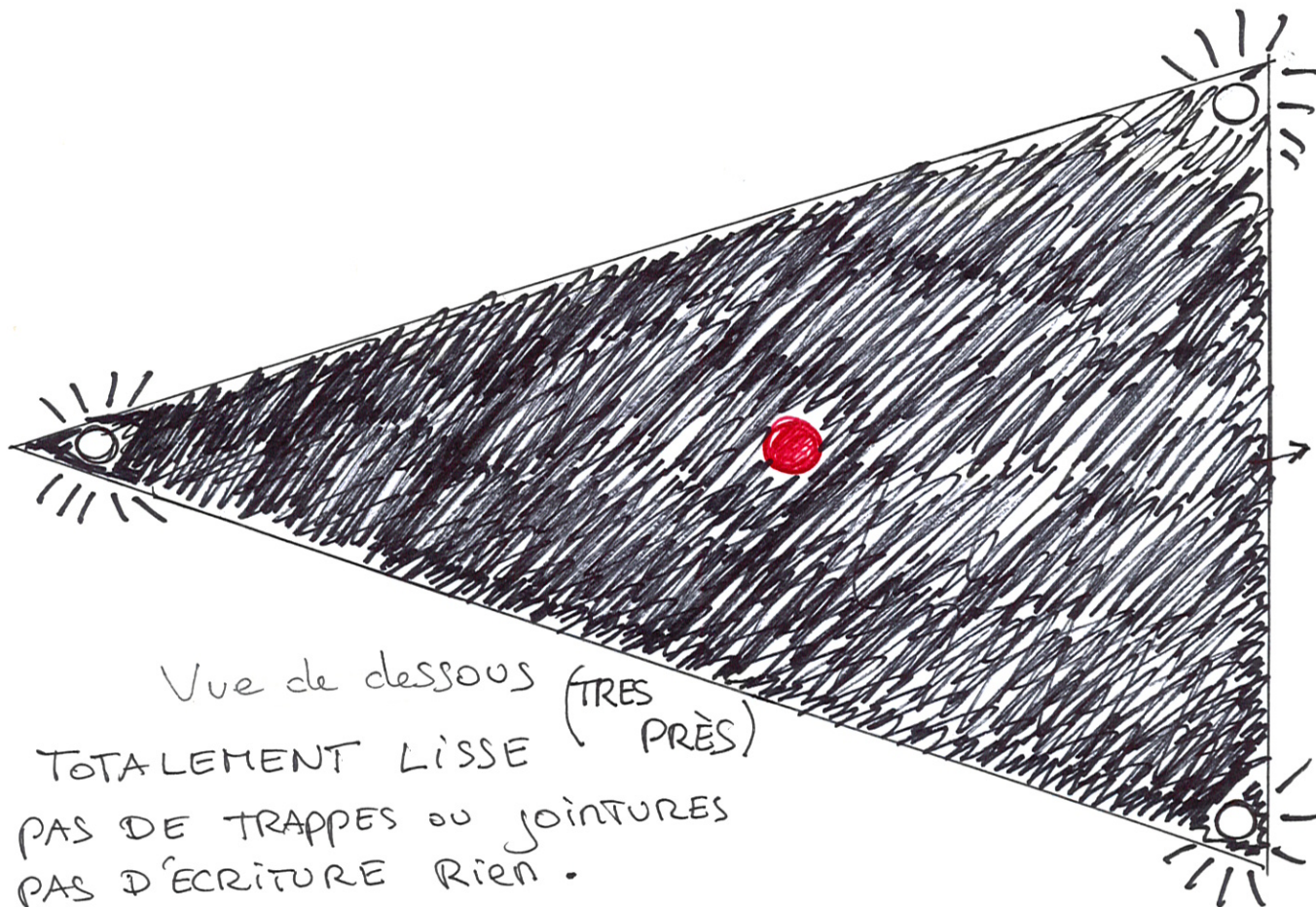
Vue de dessus  
 L'objet est très  
près je vois  
 très bien il est  
 complètement  
 lisse, noir MAT  
 éblouissement DES  
 LAMPES, PAS DE  
 BRUIT, PAS DE  
 SOUFFLE d'AIR

4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions  
 d'observation du phénomène

→ Collègue  
A. Poubelle

4.1. Croquis du phénomène et de l'environnement

ciel Noir



Vue Arrière



Vue de dessous (TRES PRÈS)  
TOTALEMENT LISSE  
PAS DE TRAPPES ou JOINTURES  
PAS D'ÉCRITURE Rien.  
NOIR MAT.

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

[geipan@cnes.fr](mailto:geipan@cnes.fr)

Réalisé le 16/10/10 à ..

Signature