



DIRECTION **A**DJOINTE DU **C**ENTRE **S**PATIAL DE **T**OULOUSE

GROUPE D'ETUDES ET D'INFORMATIONS SUR LES PHENOMENES AEROSPATIAUX NON IDENTIFIES

Téléphone : 05 61 27 48 01 Mail : <u>geipan@cnes.fr</u> Site : <u>www.cnes-geipan.fr</u>

AVANT-PROPOS

Témoignage Standard

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- ➤ Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.





LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES

		\neg	
Fiche d'informations du témoin			
Nom:		Prénom:	
Date de naissance : 03 / 05 /1984		Sexe: F	M
Adresse domicile :			
Ville :		CP:	
E-mail:		Tel domicile:	
Tel portable :		Tel Bureau:	
Activité professionnelle : ingénieur inf	ormatique		
Niveau de formation : bac+5			
Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, aup	rès de :		
Gendarmerie	GEIPAN		Enquêteur(s) privé(s)
Brigade:	Nom:		Nom:
Ufologue(s)	☐ Journaliste(s)		Internet (Forum)
Nom:	Nom:		Site:
Autre(s): <i>Nom</i> :			

Phénomène observé			
Lieu d'observation du phénomène : F	aris		
Ville:		CP:	
Date d'observation : 5/12/2010		Age au mome	ent de l'observation :
Heure du début de l'observation : 231	H45	Durée de l'ob	servation: 5secondes
D'autres témoins ont-ils vu le même	phénomène, si oui con	nbien: 1	
Pouvez-vous indiquer à l'aide Google Map (http://maps.google.f. de l'observation, en plaçant au c phénomène et vous-même.	r) le lieu crayon le	documents q	1. Imprimez la carte à partir de Google Map 2. Indiquez votre position, et calle de l'observation ue vous aurez joints ou remplis :
Narration libre			
Questionnaire			
Photographies de l'environnement	(nombre:)		
Croquis du phénomène observé	(nombre : 2)		
Cartes ou plans Google Map	(nombre : 1)		
Photographies de l'observation	(nombre:)		
Vidéos de l'observation	(nombre :)		
Autre:			

Narration libre: partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observatio

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Le phénomène a été observé par ma compagne et moi même dimanche 5 Décembre vers 23H45 alors que nous roulions sur l'A15 un objet long, cylindrique en apparence et lumineux à l'avant ainsi qu'a l'arrière a traversé le ciel devant nous (taille et distance impossible à déterminer mais supposée importante)La nuit était brum					

Narration libre: partie 2

Narration libre: partie 3

RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge <u>d'incertitude sur les chiffres</u> que vous fournissez.

Cor	nditions météorologio	ques au	ı moment de l'obse	rvation	J		
1.1	Indiquez la couleur d	du ciel	:				
ma	rron, (couleur du ci	iel des	grandes villes ou	la pollu	tion lumineuse e	est impo	rtante)
••••		•••••		•••••		••••••	
1.2	-	ux qui	ne vous semblent	pas int		-	de donner le plus de détails a eu des évolutions ou des
	ciel était calme, bru glomération, sans pl					-	s lumières des
		••••••		•••••			
••••		•••••		•••••			
					•••••		
••••							
		••••••		•••••			
••••		•••••					
••••		•••••		•••••	•••••	••••••	
1.3	Indiquez la présence	e d'étoil	les dans le ciel :				
	Aucune étoile visible		Peu d'étoiles		Ciel bien étoilé		Ciel extraordinairement étoilé
	Je n'y ai pas fait attention		Un obstacle m'em	pêchait			

Description de l'environnement				de pour les enquêtes.
1.4 Décrivez l'environnement où vo même ceux qui ne vous semblent				•
Autoroute				
1.5 Etiez-vous en mouvement ?	Oui 🗍	Non 🗍		
1.6 Etiez-vous dans un véhicule ?	Oui 🗌	Non		
☐ Vélo ☐	Voiture	Bus		Train
Montgolfière	Deltaplane	ULM		Avion de tourisme
Avion commercial	Hélicoptère	Batea	u 🗌	Autre
Modèle et identification: twir	ngo			
Modele et identification, twi	1g0			
1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ?	Oui 🗌	Non 🗌		
Nature du bâtiment et pièce(s	a) d'observation:			
1.8 Equipements allumés ou actifs :				
Radio	Phares	Lumière	s intérieures	Télévision
(fréquence :3000t r/min)	(nombre:)	(nombre	:)	(chaîne :)
Moteur	Téléphone	Radar		Autre

Essayez de prendre une ou plusieurs photos

.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ?	Oui 🗌	Non 🗌
1.5 Tivez vous directement vu le phenomene de vos yeux.		11011

	Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.						
	Centrale électrique		Discothèque		Zone commerciale		Zone militaire
	Centrale nucléaire		Stade		Autoroute		Antennes radio
	Centrale solaire		Aéroport		Port, Phare		Antennes téléphone
	Eolienne		Ligne électrique		Ligne SNCF		Zone industrielle
	Usine. Précisez le(s)	type(s)	d'activité(s) associée	s:			
	Propriété ou château	receva			es, fêtes):		
Préc	risions supplémentaire	es sur le	s installations, si néce	essaire :			
				•••••			
				•••••			
•••••				•••••			
1.11	1.11 Y avait-il des sources de bruits connues au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses,						
	permanents : (con	versatio	ons, moteurs d'avions	, voiture	es, moteurs électriques,	télévisi	ion, radio):

Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :

1.10

Condi	tions d'observation	de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.		
1.12	Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?	a une grande dide pour les enquetess		
1.13	Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pen	dant l'observation ?		
	Appareil photo Vitre Vitre Appareil vidéo Lunettes Jumel Autre	_ `		
	us utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principeintée précisez sa couleur, etc. :	pales caractéristiques. Si vous étiez derrière une		
	Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomè évaluation. donné que l objet a disparu dans les nuages je dirais : distance			
1.15	Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.			
1.16	L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou di Continue Discontinue	_		

Essayez de prendre une ou plusieurs photos

DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

Description du phénomène	
2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.	
Forme du phénomène. (N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)	
long, cylindrique	
> Taille apparente du phénomène	•••
(La dimension du phénomène lorsqu'il vous semblait être au plus proche. Essayez de la comparer par rappo à un objet dont la dimension et la distance sont connues. Par exemple, la lune, une pièce de 1 € tenue à bout o bras, votre pouce, des repères du paysage, etc.)	
difficile à estimer mais je dirais 1x a 2x la pièce d euro tenue a bout de bras	.e
	•••

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

	Temps (Heure de Lieu d'observation		Direction d'observation		Vitesse	Direction de	Taille ; Forme ; Luminosité ; Couleurs ;
	début, de fin, durée)	(où étiez vous précisément ?)	Horizontale (points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)	Verticale (entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)	(chiffrée ou autre)	déplacement du phénomène (il allait en direction de, nature des mouvements)	Bruits et autres détails
Séc							
nce							
1 (de							
bu de							
ľo							
bse rva							
tid							
Sé							
1							

	_			
Séc		 	 	
ue nce			 	
	-		 	
Sé				
ſ		 	 	
Sé				
ı		 	 	
_		 	 	

RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

Intorr	mations vous concernant
3.1	Quelles étaient vos occupations avant votre observation?
Cond	uire
3.2	Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?
	Le phénomène Vous-même
Précis	sez :Le phénomène a disparu dans les nuages nocturnes (ciel brumeux)
3.3	Qu'avez-vous fait après votre observation ?
J'ai no	oté l heure, et j'ai demandé à mon passager ce qu'il venait de voir
3.4	Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?
Aéroi	nef
3.5	Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?
•••••	
3.6	Décrivez les émotions que vous evez ressenti nondent et enrès l'observation
	Décrivez les émotions que vous avez ressenti pendant et après l'observation.
	rès intense curiosités, puis une insatiable envie de savoir ce que je venais d observer suivi d'une frustration de s avoir su identifier

CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

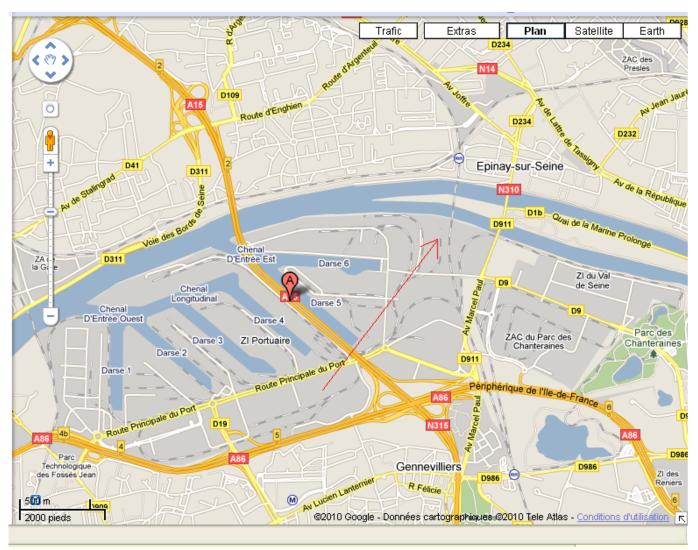
- 4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu
- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
 - > Vous êtes entièrement libre de votre croquis
 - Aucun talent en dessin n'est demandé
 - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.
- 4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

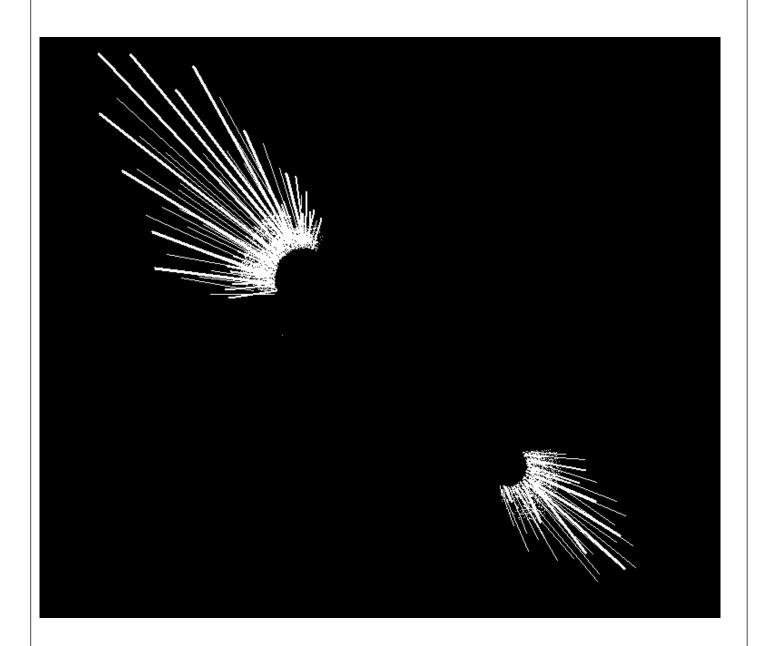
Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

➤ Site de Google Map : http://maps.google.fr



- Le flèche rouge représente la trajectoire approximative de l objet.
- L'icône A représente la position de la voiture qui roule dans le sens Province Paris

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés



Lumières observés dans le ciel nocturne à travers le flou brumeux.

La distance n a pas permis d apprécier avec plus de précision la couleur ou la forme du corps même de l'objet mais celui ci est allongé, long et cylindrique, la source lumineuse à l avant est plus importante ce qui laisse deviner une possible forme conique.

(Foyer lumineux 2x plus large devant qu'a l'arrière, ainsi que large halo lumineux, mais pas de réel faisceau comme le ferait un projecteur.

	4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions	
	d'observation du phénomène	
	u observation du prienomene)
CNES-GEIPAN QUESTIC	DNNAIRE STANDARD INDIVIDUEL V2.00	Page 21

FINI	ווח	\cap	IFSTI	\cup NIN	VIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

Réalisé le 6/12/2010 à

Signature