

Reçu le 29 JUIN 2011

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE
TOULOUSE

GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01

Mail : geipan@cnes.fr

Site : www.cnes-geipan.fr

AVANT-PROPOS

Questionnaire d'observation

Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES

Fiche d'informations du témoin

Nom :

Date de naissance : 07/06/1962

Sexe : F M

Adresse domicile :

Ville

E-mail :

Tel portable

Activité professionnelle : chef d'entreprise

Niveau de formation : BAC + 5

Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, auprès de :

Gendarmerie

GEIPAN

Enquêteur(s) privé(s)

Brigade : Nom : Nom :

Ufologue(s)

Journaliste(s)

Internet (Forum)

Nom : Nom : Site :

Autre(s) : Nom :

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène : Village de La Capelle et Masmolène dans le département du Gard. J'étais sur la terrasse de la villa exposée plein sud avec une vue dégagée au sud, à l'ouest et à l'est.....

Adresse précise

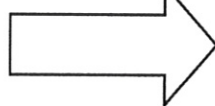
Ville : La Capelle et Masmolène..... CP : 30700

Date d'observation : 26 juin 2011..... Age au moment de l'observation : 51 ans

Heure du début de l'observation : 23H00..... Durée de l'observation : 4 minutes

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : 1.....

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Narration libre	<input checked="" type="checkbox"/>
Questionnaire	<input checked="" type="checkbox"/>
Photographies de l'environnement (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Croquis du phénomène observé (nombre : 1)	<input checked="" type="checkbox"/>
Cartes ou plans Google Map (nombre : 1)	<input checked="" type="checkbox"/>
Photographies de l'observation (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Vidéos de l'observation (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Autre :	<input type="checkbox"/>

Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observatio

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Hier dimanche 26 juin 2011, j'observais comme presque tous les soirs le ciel au dessus de la maison.

Je passe souvent du temps à observer le ciel équipé de ma longue vue.

Vers 23H10, sur ma gauche, un peu au dessus des arbres et sur la colline du village de Masmolène, est apparue une source lumineuse de forte intensité qui semblait monter du sol.

Elle venait du sud et allait doucement vers l'est. Son intensité a changé plusieurs fois de taille jusqu'à se figer comme un gros projecteur. La forme a ensuite effectuée un virage et s'est dirigée plein est. Sa trajectoire était ouest - - - > est.

Elle s'est dirigée droit au dessus de la maison où je l'observais. J'ai donc pu clairement distinguer 3 points lumineux blanc/orange d'une très grande intensité disposé en triangle (1 à l'avant, 2 à l'arrière). A l'avant la lumière ressemblait à un gros projecteur directionnel.

L'ovni est passé au dessus de la maison dans le silence total à une vitesse croissante mais relativement lente. Le temps était clair, le ciel limpide, avec un léger mistral.

Au moment où l'ovni est passé au dessus de la villa, je suis aller prévenir mon ami qui regardait la télé. Il a pu observer le phénomène en même temps que moi. Nous avons beaucoup de passage d'avions dans les environs, aéroport de Nîmes Garons à 30 Km, Marseille à 150 km... Tous les passages d'avions sont faciles à identifier avec leur bruit typique de réacteur et les balisages vert et rouge ou les feux clignotants sous les ailes.

Là, il n'y avait aucun son, aucun feux clignotant... juste les trois sources de lumière intense qui sont apparues subitement pour disparaître discrètement quelques minutes plus tard.

.....

.....

.....

.....

A series of horizontal dotted lines for writing, with a diagonal line crossing through them from the bottom-left towards the top-right.

Narration libre : partie 2

The page contains a large area for free narration. It is defined by a series of horizontal dotted lines. A diagonal line runs from the top right corner of the page down to the bottom left corner, bisecting the writing area.

Narration libre : partie 3

The page contains a large area for free narration, consisting of horizontal dotted lines. A diagonal line runs from the top right corner of the page down to the bottom left corner, crossing the dotted lines.

I. RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

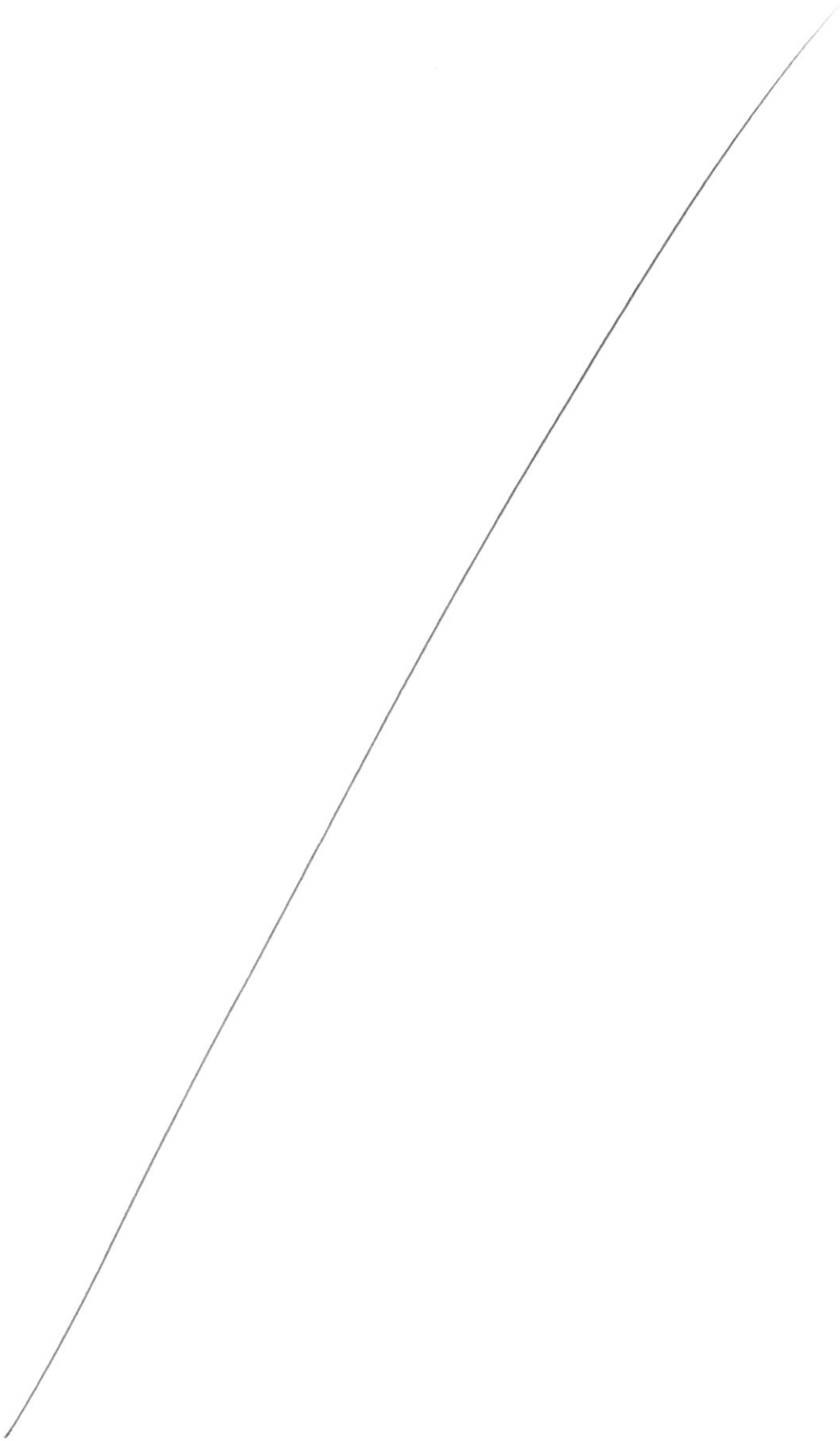
Ciel parfaitement dégagé, aucun nuage, des étoiles.....
.....

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

Les conditions météo étaient excellentes, une belle nuit d'été avec un léger mistral. Ciel limpide propice à l'observation des étoiles, des avions, des satellites. Pas de changement météo entre le début de l'observation et la fin.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

- | | | | |
|---|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Aucune étoile visible | <input type="checkbox"/> Peu d'étoiles | <input checked="" type="checkbox"/> Ciel bien étoilé | <input type="checkbox"/> Ciel extraordinairement étoilé |
| <input type="checkbox"/> Je n'y ai pas fait attention | <input type="checkbox"/> Un obstacle m'empêchait de les observer | | |



Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

Je me trouvais sur la terrasse de la villa exposée plein sud. La visibilité est parfaite au sud, à l'ouest et à l'est. Le nord est en partie bouché par le bâti de la maison. Le secteur est boisé avec des collines et des coteaux. La villa est entouré d'arbres, mais les vues sont bien dégagées dans l'ensemble à l'exception de l'est qui est en partie masqué par des arbres jouxtants le jardin. C'est d'ailleurs à cause de ces arbres que l'observation a été écourtée puisque l'ovni se dirigeait de l'ouest vers l'est. Je suis descendu de la terrasse pour aller dans le jardin afin de suivre l'observation le plus longtemps possible.

La nature du sol est de la pelouse sur la partie jardin.
.....
.....
.....
.....
.....
.....

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Oui Non

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Oui Non

- | | | | |
|---|--------------------------------------|---------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Vélo | <input type="checkbox"/> Voiture | <input type="checkbox"/> Bus | <input type="checkbox"/> Train |
| <input type="checkbox"/> Montgolfière | <input type="checkbox"/> Deltaplane | <input type="checkbox"/> ULM | <input type="checkbox"/> Avion de tourisme |
| <input type="checkbox"/> Avion commercial | <input type="checkbox"/> Hélicoptère | <input type="checkbox"/> Bateau | <input type="checkbox"/> Autre |

Modèle et identification:

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Oui Non
→ *pas jardin*

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation : Villa privée 5 pièces plus terrasse

1.8 Equipements allumés ou actifs : *TV à l'intérieur mais en standby*

<input type="checkbox"/> Radio (fréquence :.....)	<input type="checkbox"/> Phares (nombre :..)	<input type="checkbox"/> Lumières intérieures (nombre :.....)	<input checked="" type="checkbox"/> X Télévision (chaîne :2.....)
<input type="checkbox"/> Moteur	<input type="checkbox"/> Téléphone	<input type="checkbox"/> Radar	<input type="checkbox"/> Autre

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui Non

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :

Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.

<input type="checkbox"/> Centrale électrique	<input type="checkbox"/> Discothèque	<input type="checkbox"/> Zone commerciale	<input type="checkbox"/> Zone militaire
<input type="checkbox"/> Centrale nucléaire	<input type="checkbox"/> Stade	<input type="checkbox"/> Autoroute	<input type="checkbox"/> Antennes radio
<input type="checkbox"/> Centrale solaire	<input type="checkbox"/> Aéroport	<input type="checkbox"/> Port, Phare	<input type="checkbox"/> Antennes téléphone
<input type="checkbox"/> Eolienne	<input type="checkbox"/> Ligne électrique	<input type="checkbox"/> Ligne SNCF	<input type="checkbox"/> Zone industrielle
<input type="checkbox"/> Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées :			
.....			
<input type="checkbox"/> Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes):			
.....			
<input type="checkbox"/> Autres, précisez :			
.....			
.....			

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire : 2 lampadaires en bordure du chemin de Gaujac
(1 en bas du jardin, 1 tout en haut en lisière de clôture)

.....

.....

.....

.....

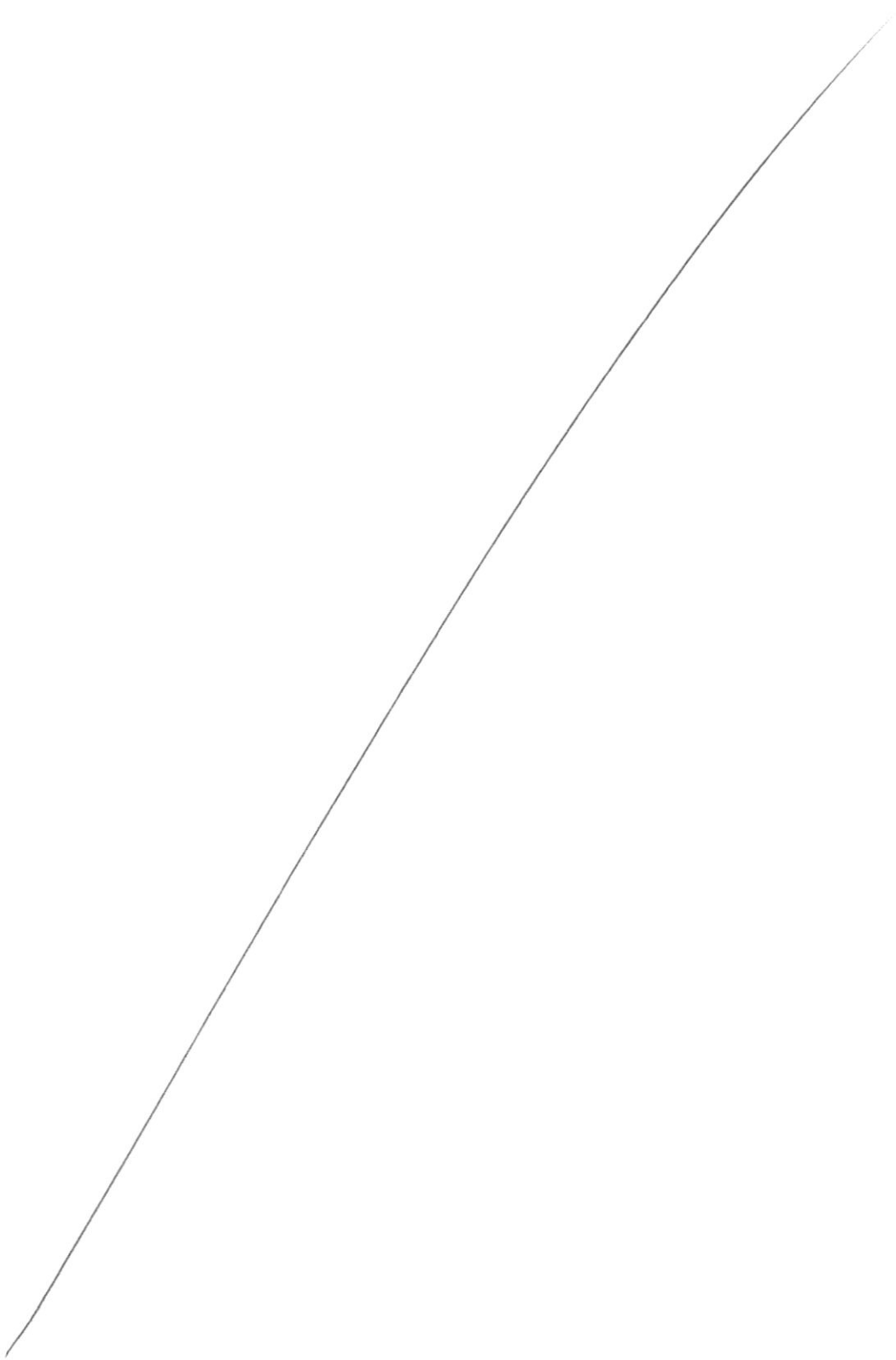
.....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connues au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses,
permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

X Aucun bruit artificiel, juste le chant des grillons, des grenouilles (il y a un étang a proximité)

.....

.....
.....



Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

La visibilité était excellente, j'ai commencé à observer de mes yeux, puis j'ai tenté de prendre ma longue vue mais la mise au point étant fastidieuse je l'ai laissé pour continué à observer sans elle.....

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

<input type="checkbox"/> Appareil photo	<input type="checkbox"/> Vitre	<input type="checkbox"/> Vitre teintée	<input type="checkbox"/> Vitre avec buée
<input type="checkbox"/> Appareil vidéo	<input type="checkbox"/> Lunettes	<input type="checkbox"/> Jumelles	<input type="checkbox"/> Télescope
<input type="checkbox"/> Autre			

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

.....

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

Je dirai un kilomètre ou deux à vol d'oiseau. Je base cette estimation sur un endroit connu de la commune appelé La BAUME DES GAULOIS. C'est un lieu connu des amateurs de grimpe ou de rando. Le lieu correspond à l'apparition du phénomène.....

.....

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

Seuls des arbres situés sur la partie est m'ont empêché de continuer l'observation.....

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue

Discontinue

II. DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

Description du phénomène

2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.

➤ Forme du phénomène.

(N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)

Il y avait au départ de l'observation 1 seul point lumineux blanc orangé. Sa forme et sa taille étaient variables. Son intensité lumineuse était plus ou moins forte. La source lumineuse a effectué des petits déplacements puis s'est stabilisée. Elle s'est ensuite dilatée pour prendre une taille plus importante. Ensuite elle a commencé son déplacement et c'est lorsqu'elle est venue dans ma direction que j'ai pu distinguer 3 boules lumineuses blanc orangé d'une forte intensité disposées en triangle. 1 à l'avant avec une sorte de jet lumineux directionnel, 2 à l'arrière. L'ensemble formait un triangle.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

➤ Taille apparente du phénomène

(La dimension du phénomène lorsqu'il vous semblait être au plus proche. Essayez de la comparer par rapport à un objet dont la dimension et la distance sont connues. Par exemple, la lune, une pièce de 1 € tenue à bout de bras, votre pouce, des repères du paysage, etc.)

L'ovni devait avoir approximativement la taille d'un avion de chasse style mirage 2000 mais c'est une estimation. Ne connaissant ni sa taille ni sa hauteur exactes, il est difficile de se faire une idée. L'ovni semblait décoller, car il est partie de la lisière des arbres pour monter fortement puis effectuer son virage.

.....

.....

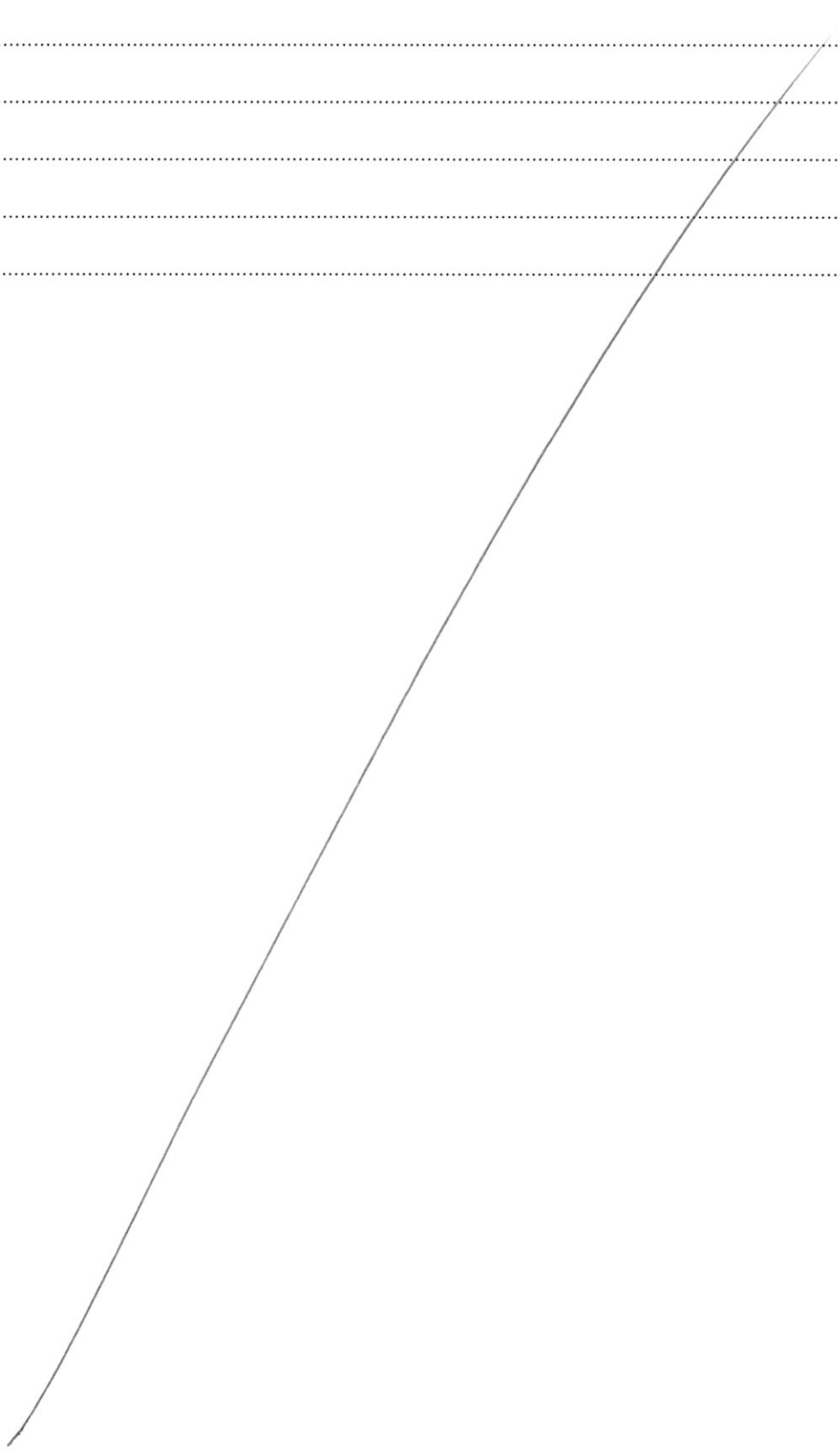
.....

.....

.....

.....

.....



Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

	Temps <i>(Heure de début, de fin, durée)</i>	Lieu d'observation <i>(où étiez vous précisément ?)</i>	Direction d'observation		Vitesse <i>(chiffrée ou autre)</i>	Direction de déplacement du phénomène <i>(il allait en direction de, nature des mouvements)</i>	Taille ; Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
			Horizontale <i>(points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)</i>	Verticale <i>(entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)</i>			
Séquence 1 (début de l'observation)	de 23H à 23H05.....	Sur la terrasse de la villa puis dans le jardin.....	A l'ouest par rapport à la maison. L'ovni allait vers l'est....	45°	D'ouest en Est.....	Triangle d'approximativement 6 cm de côté, blanc orangé totalement silencieux. Il y avait une sorte de jet lumineux style projecteur sur l'avant.

Séquence 2

III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

Je regardais le ciel comme à mon habitude à cette saison

.....
.....

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène Vous-même

Précisez : Les arbres situés côté EST de la villa. Ils forment une barrière naturelle qui empêchent la vue de ce côté

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

J'étais très surpris de cette observation, je suis donc resté encore quelques minutes dehors pour voir si le phénomène allait se reproduire. Puis je suis allé me coucher

.....
.....

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

.....
.....
.....
.....

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

Non car en tant que passionné d'aviation je sais que les observations sont fréquentes chez les pilotes. J'ai déjà eu l'occasion de voir d'autres phénomènes moins spectaculaires mais néanmoins surprenants, je suis donc convaincu d'une existence extra terrestre . J'ai lu le rapport COMETA.

.....
.....

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l'observation.

Heureux, émerveillé, et rassuré car je ce que j'ai vu je l'ai partagé avec mon ami. Nous étions donc bien deux à voir le phénomène.

IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.

- Vous êtes entièrement libre de votre croquis
- Aucun talent en dessin n'est demandé
- La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

- Site de Google Map : <http://maps.google.fr>

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

4.1. Croquis du phénomène et de l'environnement

4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions
d'observation du phénomène

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

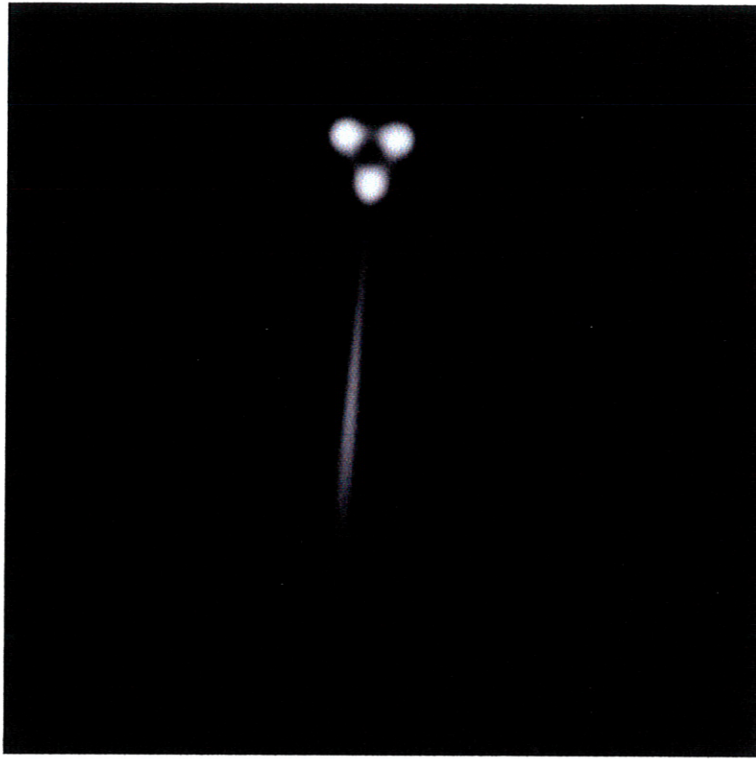
31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

Réalisé le 28 juin 2011 à 12H12.....

Signature



Représentation graphique du phénomène observé



Carte du lieu de l'observation