



DIRECTION **A**DJOINTE DU **C**ENTRE **S**PATIAL DE **T**OULOUSE

GROUPE D'ETUDES ET D'INFORMATIONS SUR LES PHENOMENES AEROSPATIAUX NON IDENTIFIES

Téléphone: 05 61 27 48 01 Mail: <u>geipan@cnes.fr</u> Site: <u>www.cnes-geipan.fr</u>

Madame, Monsieur,

AVANT-PROPOS

Questionnaire d'observation

Témoignage Standard

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- ➤ Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- ➤ Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.





LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES

Fiche d'informations du témoin					
Nom:					
Date de naissance : 08 / 02 / 1960		Sexe:	F	✓	M
Adresse domicile:					
Activité professionnelle : chargé de rec	cherches CNRS				
Niveau de formation : doctorat					
Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, aupr	rès de :				
☐ Gendarmerie	☐ GEIPAN				Enquêteur(s) privé(s)
Brigade:	Nom:	•••••		. N	Tom:
☐ Ufologue(s)	☐ Journaliste(s)				Internet (Forum)
<i>Nom</i> :	Nom:			. S	ite:
☐ Autre(s): <i>Nom</i> :				•••••	

Phénomène observé				
Adresse précise : depuis mon domici	ile			
Ville:		CP:		
Date d'observation : 30/09/2011		Age au momen	nt de l'observation : 51	
Heure du début de l'observation : 22	heures	Durée de l'obs	servation: 22 heures 45	
D'autres témoins ont-ils vu le même	phénomène, si oui cor	mbien : 1		
Pouvez-vous indiquer à l'aide Google Map (http://maps.google.fn de l'observation, en plaçant au cophénomène et vous-même. Quand vous aurez terminé remplis :	r) le lieu rayon le	chez les docun	Imprimez la carte à partir de Google Map Indiquez votre position, et de l'observation nents que vous aurez joints ou	
Narration libre				☑
Questionnaire				✓
Photographies de l'environnement	(nombre : 1)			✓
Croquis du phénomène observé	(nombre : 1)			✓
Cartes ou plans Google Map	(nombre:)			
Photographies de l'observation	(nombre:)			
Vidéos de l'observation	(nombre:)			

Autre : plan des leiux.....

V

Narration libre: partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observatio

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Vers 22 heures, en arrivant chez moi, j'ai noté vers l'ouest, assez bas sur l'horizon, une sorte d'étoile assez lumineuse, mais qui clignotait entre une lumière blanche et une lumière rouge. La magnitude de cette "étoile" était assez faible, mais le clignotement était suspect. Le phénomène était rigoureusement immobile, pouvant permettre de le confondre avec une étoile. J'ai tenté plus tard de la photographier, mais la taille était trop faible pour mon appareil numérique. Après le diner, je suis retourné à l'extérieur voir ce que le phénomène devenait (environ 45 minutes plus tard) et nous avons vu le phénomène se mettre en mouvement. Il est parti vers le nord, traversant la moitié du ciel en environ une minute

Narration libre: partie 2

Narration libre: partie 3

 •••••
••••••
•••••
•••••
••••••

I. RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge <u>d'incertitude sur les chiffres</u> que vous fournissez.

Con	ditions météorologiq	ues au	u moment de l'observation	J		
1.1	Indiquez la couleur d	lu ciel	:			
Noi	r et sans nuage					
	J					
	possibles même ceu	x qui			-	z de donner le plus de détails y a eu des évolutions ou des
Cie	l entièrement dégag	gé			•••••	
					•••••	
					•••••	
					•••••	
••••					•••••	
					•••••	
					•••••	
		•••••			•••••	
••••		•••••			•••••	
		•••••			•••••	
1.3	Indiquez la présence	d'étoi	les dans le ciel :			
	Aucune étoile visible		Peu d'étoiles	Ciel bien étoilé		Ciel extraordinairement étoilé
	Je n'y ai pas fait attention		Un obstacle m'empêchait de les observer			-

Descrip	tion d	le l'environnement							de pour les enquêtes.
		l'environnement où ux qui ne vous sembl							z le plus de détails possible eres etc.
									es de Thury Harcourt à
1 norizo	n, sou	is le phenomene			•••••	•	•••••••	•••••	
							••••••		
					•••••				
					•••••			•••••	
				<u>—</u>	•••••			•••••	
1.5 Etie	ez-voi	is en mouvement?		Oui 🗖	Nor				
1.6 Etie	ez-voi	us dans un véhicule?		Oui 🗖	Nor				
		Vélo		Voiture		Bus			Train
		Montgolfière		Deltaplane		ULM			Avion de tourisme
		Avion commercial		Hélicoptère		Bateau	u		Autre
	Mode	èle et identification:							
1.7 Etie	ez-voi	us dans un bâtiment ?	•	Oui 🗖	Nor				
	Natu	re du bâtiment et pièc	ce(s)	d'observation :				•••••	
1.8 Equ	iipem	ents allumés ou actif	s :						
		Radio (fréquence :)		Phares (nombre :)	V	Lumière (nombre plusieurs		V	Télévision (chaîne : 3)
		Moteur		Téléphone		Radar			Autre
1.9 Ave	ez-voi	us directement vu le j	phéno	omène de vos ye	eux ?	Oui C	✓ N	Ion 🗆	1

Essayez de prendre une ou plusieurs photos

Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map. Centrale électrique Discothèque Zone commerciale Zone militaire Stade Autoroute Antennes radio Centrale nucléaire Centrale solaire Aéroport Port, Phare Antennes téléphone Eolienne Ligne électrique Ligne SNCF Zone industrielle Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées : Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes): Autres, précisez: Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire : la hameau se trouve à 6 km de Thury Harcourt et à 25 km de Caen. La route Caen- Thury passe à environ 2 km. Quelques lumières de village (Croisilles) au loin. Pas de réverbère dans le champ 1.11 Y avait-il des sources de bruits connues au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents: (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio): environnement calme.....

Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :

1.10

Conditions d'observation							Essayez de prendre une ou plusieurs photo de vos lieux d'observation. Les photos son d'une grande aide pour les enquêtes.			
1.12 visibil		lle était votre visibili faite, comme pour le								
1.13	Des	objets étaient-ils pla	cés en	tre vous et le p	ohénomè	ne pendant l'obse	rvation ?			
		Appareil photo Appareil vidéo Autre		Vitre Lunettes		Vitre teintée Jumelles		Vitre avec buée Télescope		
		ous utilisiez un appière une vitre teintée				nodèle, ses princi	pales car	actéristiques. Si vou	s étiez	
1.14 Le phe	éval	lle a été la distance r uation. ne pouvait se confor		-				z de justifier cette le brillante		
 1.15	 Déci	rivez tout ce qui pou	vait êtr	re gênant à l'o		on				
		nénomène ne clignot	ait pas	, pouvait être o	confond	avec une étoile				
1.16	L'ob	oservation a-t-elle été	é réalis		continu	e ou discontinue				

II. DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.
Forme du phénomène. (N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)
semblable à une étoile à la couleur changeante
➤ Taille apparente du phénomène (La dimension du phénomène lorsqu'il vous semblait être au plus proche. Essayez de la comparer par rappo à un objet dont la dimension et la distance sont connues. Par exemple, la lune, une pièce de 1 € tenue à bout d bras, votre pouce, des repères du paysage, etc.)
semblable aux plus grosses étoiles visibles

Description du phénomène

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

Temps	Lieu d'observation	Direction d'observ	ration	Vitesse	Direction de	Taille; Forme;
(Heure de début, de fin, durée)	(où étiez vous précisément ?)	Horizontale (points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)	Verticale (entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)	(chiffrée ou autre)	déplacement du phénomène (il allait en direction de, nature des mouvements)	Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
22-22h15.g	dans le jardin	vers l'ouest	environ 30 deg	0		alternat. blanc et rouge
22h45-22h47 .	dans le jardin	vers l'ouest puis vers le nord	env. 30 deg	1/2 horizon en 1 minute.	vers le nord	altern. blanc et rouge
ont: de						
1 (dék						
ence						
Ségue						
ω						
équenc						
Séq						



III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

nations vous concernant
Quelles étaient vos occupations avant votre observation?
ais en voiture de la gare de Caen
Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?
Le phénomène ✓ Vous-même □
sez : s'est déplacé pour disparaitre à l'ouest
Qu'avez-vous fait après votre observation ?
é mon dessert et me suis connecté au site du GEPAN
Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?
chénomène n'avait pas bougé, j'aurai pensé qu'il s'agissait d'une planète comme mars, soumise aux bations atmosphériques (cependant, d'un rouge trop vif). S'il n'était pas resté immobile pendant 45 minutes au s, j'aurais pensé à un avion ou une lanterne. Le déplacement rapide final me fait penser qu'il ne s'agissait de e cela
Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?
Décrivez les émotions que vous avez ressenti pendant et après l'observation.
frustré de ne pas réussir à faire une photographie pour étudier ensuite un agrandissement.

IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

- 4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu
- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

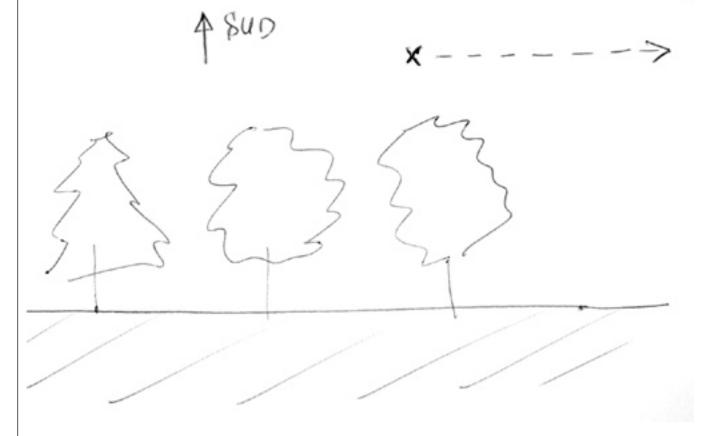
OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
 - Vous êtes entièrement libre de votre croquis
 - > Aucun talent en dessin n'est demandé
 - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.
- 4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

➤ Site de Google Map : http://maps.google.fr

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés





4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions d'observation du phénomène



NonD



× Deexième Observation

x Première observation

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

Réalisé le 30/09/2011 à

Signature

Clichés réalisés à l'aide d'un SONY Cybershot, avec la focale 135 mm, mise au point à l'infini. Le dernier fichier (DSC4727) est pour référence : le phénomène est hors champ. cordialement