

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE
TOULOUSE

GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01

Mail : geipan@cnes.fr

Site : www.cnes-geipan.fr

AVANT-PROPOS

Questionnaire d'observation

Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES

Fiche d'informations du témoin

Nom :

Date de naissance : **18/02/1966**

Sexe : F M

Adresse domicile :
.....

Ville : CP :

E-mail :

Tel portable :

Activité professionnelle : **professeur**

Niveau de formation : **Licence**

Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, auprès de : **NON**

Gendarmerie GEIPAN Enquêteur(s) privé(s)

Brigade : Nom : Nom :

Ufologue(s) Journaliste(s) Internet (Forum)

Nom : Nom : Site :

Autre(s) : Nom :
.....

.....
.....

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène :
**Depuis le balcon de mon appartement situé sur les quais de
Seine**

Adresse précise :
.....

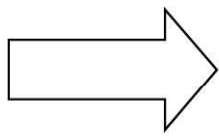
Ville : **Juvisy** CP : **91260**

Date d'observation : **3 SEPT 2011** Age au moment de l'observation : **45**

Heure du début de l'observation : **22h50** Durée de l'observation : **30 secondes**

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : **épouse et fils**

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

| | |
|---|-------------------------------------|
| Narration libre | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Questionnaire | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Photographies de l'environnement (nombre :) | <input type="checkbox"/> |
| Croquis du phénomène observé (nombre :) | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Cartes ou plans Google Map (nombre :) | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Photographies de l'observation (nombre :) | <input type="checkbox"/> |
| Vidéos de l'observation (nombre :) | <input type="checkbox"/> |
| Autre : | <input type="checkbox"/> |

Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observatio

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Vers 22h50 je me suis trouvé dans ma cuisine qui s'ouvre sur notre loggia qui donne sur la Seine. Tout était ouvert car il faisait chaud. J'ai entendu un bruit comme d'une grosse péniche donc j'ai décidé de sortir voir. Je n'ai rien vu sur la Seine, mais au loin dans le ciel au dessus de Vigneux ou Villeneuve St Georges, j'ai aperçu une formation d'une douzaine d'objets volants en forme de pyramide. D'habitude on voit des avions arriver de l'Est en descente sur Orly. Ces objets partaient vers l'Est. J'ai appelé mon épouse et mon fils qui sont venus constater ce que j'ai vu. J'ai décidé dans la foulée de prendre mon caméscope mais le temps que je retourne il ne restait plus que 2 objets en vue qui étaient en train de monter assez rapidement derrière un gros nuage et ensuite hors de vue.

En discutant avec mon épouse nous avons conclu que des avions n'auraient pas été si regroupés au départ d'Orly et ne se seraient pas trouvés en forme de triangle et demi.

RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

Nuit mais clair.

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

Il faisait nuit mais il y avait une bonne visibilité.

Un ou 2 nuages au dessus des objets

L'observation n'a duré que 30 secondes. Le temps n'a pas changé.

Les objets sont montés à 40° derrière un nuage et au-dessus et ont disparu par la suite très rapidement.

.....
.....

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

- | | | | |
|---|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Aucune étoile visible | <input checked="" type="checkbox"/> Peu d'étoiles | <input type="checkbox"/> Ciel bien étoilé | <input type="checkbox"/> Ciel extraordinairement étoilé |
| <input type="checkbox"/> Je n'y ai pas fait attention | <input type="checkbox"/> Un obstacle m'empêchait de les observer | | |

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

Nous avons l'habitude de voir arriver des avions au loin (3,5 km) depuis notre loggia qui a une vue panoramique sur la Seine. J'ai cru voir des avions dans un premier temps mais leur nombre, leur direction (allaient vers l'Est), et leur formation en triangle groupé m'ont vite fait changé d'avis.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Oui Non

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Oui Non

- | | | | |
|---|--------------------------------------|---------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Vélo | <input type="checkbox"/> Voiture | <input type="checkbox"/> Bus | <input type="checkbox"/> Train |
| <input type="checkbox"/> Montgolfière | <input type="checkbox"/> Deltaplane | <input type="checkbox"/> ULM | <input type="checkbox"/> Avion de tourisme |
| <input type="checkbox"/> Avion commercial | <input type="checkbox"/> Hélicoptère | <input type="checkbox"/> Bateau | <input type="checkbox"/> Autre |

Modèle et identification:

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Oui Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation : **Immeuble sur ma loggia**

1.8 Equipements allumés ou actifs :

- | | | | |
|--------------------------------|---------------------------------|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Radio | <input type="checkbox"/> Phares | <input type="checkbox"/> Lumières intérieures | <input type="checkbox"/> Télévision |
|--------------------------------|---------------------------------|---|-------------------------------------|

| | | | |
|---------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|
| (fréquence :.....) | (nombre :. .) | (nombre :.....) | (chaîne :.....) |
| <input type="checkbox"/> Moteur | <input type="checkbox"/> Téléphone | <input type="checkbox"/> Radar | <input type="checkbox"/> Autre |

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui Non

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :

Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.

| | | | |
|--|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Centrale électrique | <input type="checkbox"/> Discothèque | <input type="checkbox"/> Zone commerciale | <input type="checkbox"/> Zone militaire |
| <input type="checkbox"/> Centrale nucléaire | <input type="checkbox"/> Stade | <input type="checkbox"/> Autoroute | <input type="checkbox"/> Antennes radio |
| <input type="checkbox"/> Centrale solaire | <input checked="" type="checkbox"/> Aéroport | <input type="checkbox"/> Port, Phare | <input type="checkbox"/> Antennes téléphone |
| <input type="checkbox"/> Eolienne | <input type="checkbox"/> Ligne électrique | <input type="checkbox"/> Ligne SNCF | <input type="checkbox"/> Zone industrielle |
| <input type="checkbox"/> Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées : | | | |
| | | | |
| <input type="checkbox"/> Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes): | | | |
| | | | |
| <input type="checkbox"/> Autres, précisez : | | | |
| | | | |
| | | | |

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire :

.....

.....

.....

.....

.....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connues au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

**En effet, j'ai entendu un bruit sourd mais en sortant de la cuisine...
mon épouse m'a dit que le bruit venait de la télé. Dans l'observation
je n'ai pas entendu de bruit des objets volants.**

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

.....
.....
Parfaite depuis ma loggia
.....
.....
.....

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

| | | | |
|---|-----------------------------------|--|--|
| <input type="checkbox"/> Appareil photo | <input type="checkbox"/> Vitre | <input type="checkbox"/> Vitre teintée | <input type="checkbox"/> Vitre avec buée |
| <input type="checkbox"/> Appareil vidéo | <input type="checkbox"/> Lunettes | <input type="checkbox"/> Jumelles | <input type="checkbox"/> Télescope |
| <input type="checkbox"/> Autre | | | |

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

.....
.....
juste le ciel
.....
.....
.....
.....

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

3,5 km - la distance entre notre immeuble et le centre de Vigneux où se trouvent des grandes tours au-dessus desquelles sont passés les objets volants

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

Rien. Sauf un nuage en altitude en fin d'observation

.....
.....
.....
.....

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue Discontinue

DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

Description du phénomène

2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.

➤ Forme du phénomène.

(N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)

Des boules avec un pourtour rouge avec des lumières blanches

➤ Taille apparente du phénomène

(La dimension du phénomène lorsqu'il vous semblait être au plus proche. Essayez de la comparer par rapport à un objet dont la dimension et la distance sont connues. Par exemple, la lune, une pièce de 1 € tenue à bout de bras, votre pouce, des repères du paysage, etc.)

Les lumières étaient légèrement plus petites que les lumières d'avion

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

| Temps (Heure de début, de fin, durée) | Lieu d'observation (où étiez vous précisément ?) | Direction d'observation | | Vitesse (chiffrée ou autre) | Direction de déplacement du phénomène (il allait en direction de, nature des mouvements) | Taille ; Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails |
|--|---|---|--|--------------------------------|---|---|
| | | Horizontale (points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée) | Verticale (entre l'horizon et le zénith ou chiffrée) | | | |

Séquence 1 (début de l'observation)

| | | | | | | |
|--------------|------------------------|-----------------|--|------------------|---------------------------|--------------------|
| 22h50 | | | | | | |
| | Juvisy-sur-Orge | | | | légèrement | |
| 22h51 | | Nord-Est | | Basse | plus rapides | Circulaire, |
| | | Vigneux | | altitude | qu'un avion | lumineux, |
| | | | | 400-500 m | | silencieux |
| | | | | | Nord-Nord-Est | |
| | | | | | vers une altitude | |
| | | | | | où se trouveraient | |
| | | | | | des stratocumulus | |

Séquence 2

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

.....

.....

Dans la cuisine pour chercher à boire

.....

.....

.....

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène Vous-même

Précisez :

.....

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

Nous avons discuté en famille à propos de l'observation

.....

.....

.....

.....

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

**Cela m'a rappelé le reportage que j'ai vu sur une la plus importante
observation de objets volants qui s'est produit en Arizona le 13 mars
1997 dite "the Phoenix Lights"**

.....

.....

.....

.....

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

Plutôt confirmé.

.....

.....

.....
.....
.....
.....

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenti pendant et après l'observation.

Surprise et puis de l'émotion
.....
.....

CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

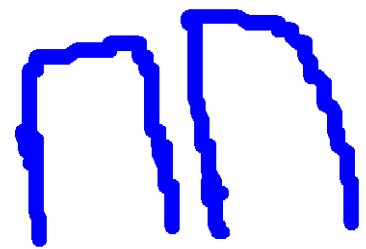
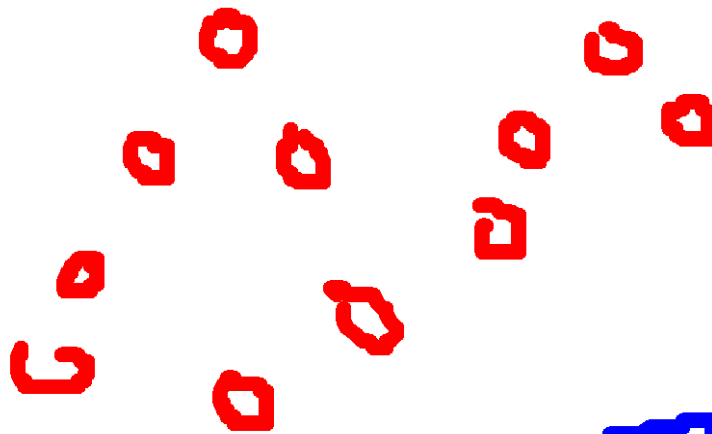
- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.

- Vous êtes entièrement libre de votre croquis
- Aucun talent en dessin n'est demandé
- La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

Objets volants



Tours de Vigneux



pont de Draveil

de
l'envi
ronn
emen
t

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

Réalisé le **3/9/2011** à

Signature

Objets volants

