

**DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE
TOULOUSE**

**GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON
IDENTIFIÉS**

Téléphone : 05 61 27 48 01
Mail : geipan@cnes.fr
Site : www.cnes-geipan.fr

AVANT-PROPOS

Questionnaire d'observation

Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN

LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES

Fiche d'informations du témoin

Nom : Prénom :

Date de naissance : 05 / 01 / 1963 Sexe : F M

Adresse domicile :

Ville : CP :

E-mail : Tel domicile :

Tel portable : Tel Bureau :

Activité professionnelle : Artisan / Prof de Musique

Niveau de formation : BAC.....

Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, auprès de : NON

Gendarmerie GEIPAN Enquêteur(s) privé(s)

Brigade : Nom : Nom :

Ufologue(s) Journaliste(s) Internet (Forum)

Nom : Nom : Site :

Autre(s) : Nom :

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène : de la terrasse de mon domicile en ville.....

Adresse précise :

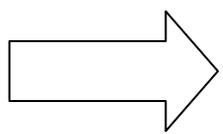
Ville : BAR LE DUC..... CP : 55000

Date d'observation : 1 er septembre 2011 Age au moment de l'observation : 48 ans.....

Heure du début de l'observation : 22H35..... Durée de l'observation : Environ 5 à 10 secondes.....

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : 1

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Narration libre	1 <input type="checkbox"/>
Questionnaire	<input type="checkbox"/>
Photographies de l'environnement (nombre :)	4 <input type="checkbox"/>
Croquis du phénomène observé (nombre :)	1 <input type="checkbox"/>
Cartes ou plans Google Map (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Photographies de l'observation (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Vidéos de l'observation (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Autre :	<input type="checkbox"/>

Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observation

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Alors que nous regardions les étoiles du côté nord-est, nous avons vu trois lumières jaunâtres en formation de triangle traverser le ciel d'est en ouest à une vitesse qui nous a paru très élevée comparativement aux avions qui passent régulièrement au dessus de chez nous ; aucun bruit ni aucune fumée ou trace derrière ces lumières qui avaient une forme de boomerang ; nous habitons non loin de la base militaire de St Dizier et avons l'habitude des « Rafales » bruyants, cela ne ressemblait en rien à ces avions, et pour tout dire, à rien de déjà vu . Nous pouvons difficilement évaluer l'altitude de ce phénomène, nous savons seulement que ces lumières ont disparu derrière un gros nuage stationnaire à l'ouest.

On a eu la nette impression que, tout en avançant très vite, la géométrie du triangle formé par les lumières variait légèrement, comme si les lumières tournaient à peine autour de l'axe du centre du triangle formé, sans que la lumière de tête ne change pour autant.

En ce qui me concerne, impossible de dire si ces 3 lumières appartenaient à un seul et même objet plus sombre. Je les vois plutôt indépendantes.

5 à 10 secondes d'observation paraissent très courtes, mais nous avons bien eu le temps de voir passer ces lumières inhabituelles, et de mémoriser les mêmes choses, même couleurs et même impression mon amie et moi.

Nous sommes rentrés ensuite pour expliquer à nos conjoints ce que nous venions de voir, notre amie, qui est artiste peintre, a aussitôt décrit et dessiné ce qu'elle avait vu comme moi, nous n'avons malheureusement pas conservé ce dessin.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

I. RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

Ciel de nuit sans lune

.....

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

Après une journée assez nuageuse, le ciel s'est dégagé en soirée, tout en restant légèrement brumeux mais suffisamment clair pour voir les étoiles côté nord est ; le sud-ouest était occulté par une barre nuageuse.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

- Aucune étoile visible
- Peu d'étoiles
- Ciel bien étoilé
- Ciel extraordinairement étoilé
- Je n'y ai pas fait attention
- Un obstacle m'empêchait de les observer

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

Sur ma terrasse non éclairée, sol dalles béton, au premier étage d'une maison de ville, à l'arrière de la maison côté cour donnant sur les cours des maisons de la rue parallèle, donc à l'intérieur du pâté de maison, à l'abri des lampes de rues.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Oui Non

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Oui Non

<input type="checkbox"/> Vélo	<input type="checkbox"/> Voiture	<input type="checkbox"/> Bus	<input type="checkbox"/> Train
<input type="checkbox"/> Montgolfière	<input type="checkbox"/> Deltaplane	<input type="checkbox"/> ULM	<input type="checkbox"/> Avion de tourisme
<input type="checkbox"/> Avion commercial	<input type="checkbox"/> Hélicoptère	<input type="checkbox"/> Bateau	<input type="checkbox"/> Autre

Modèle et identification:

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Oui Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation : maison de ville : terrasse

1.8 Equipements allumés ou actifs :

<input type="checkbox"/> Radio (fréquence :)	<input type="checkbox"/> Phares (nombre : ..)	<input checked="" type="checkbox"/> Lumières intérieures (nombre : 1.....)	<input type="checkbox"/> Télévision (chaîne :)
<input type="checkbox"/> Moteur	<input type="checkbox"/> Téléphone	<input type="checkbox"/> Radar	<input type="checkbox"/> Autre

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui Non

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :
Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.

<input type="checkbox"/>	Centrale électrique	<input type="checkbox"/>	Discothèque	x	Zone commerciale	x	Zone militaire
<input type="checkbox"/>	Centrale nucléaire	x	Stade	<input type="checkbox"/>	Autoroute	x	Antennes radio
<input type="checkbox"/>	Centrale solaire	<input type="checkbox"/>	Aéroport	<input type="checkbox"/>	Port, Phare	<input type="checkbox"/>	Antennes téléphone
x	Eolienne	x	Ligne électrique	x	Ligne SNCF	<input type="checkbox"/>	Zone industrielle
x	Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées : laines BERGERE de FRANCE.....						
<input type="checkbox"/>	Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes):						
x	Autres, précisez : COMMISSARIAT DE POLICE tout à côté de chez moi						

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire :

.....

.....

.....

.....

.....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connus au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

pas de bruit particulier, rues assez calmes à cette heure.....

.....

.....

.....

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

Bonne visibilité côté nord-est ouvert à l'arrière de la maison
.....
.....

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ? aucun

<input type="checkbox"/> Appareil photo	<input type="checkbox"/> Vitre	<input type="checkbox"/> Vitre teintée	<input type="checkbox"/> Vitre avec buée
<input type="checkbox"/> Appareil vidéo	<input type="checkbox"/> Lunettes	<input type="checkbox"/> Jumelles	<input type="checkbox"/> Télescope
<input type="checkbox"/> Autre			

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

non
.....
.....
.....

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

100 M ? La hauteur de nuages bas, très compliqué à dire car la distance est justifiable par rapport à un objet connu et là, je n'ai aucune idée de l'échelle de ces lumières ; ça me semblait à une hauteur de vol d'un hélicoptère plutôt que d'un avion de ligne.
.....

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

A cette hauteur, rien ne gênait la vue, hormis le nuage à l'ouest
.....
.....

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue Discontinue

II. DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

Description du phénomène

2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.

- Forme du phénomène.
(N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)

3 Lumières en forme d'équerre ou boomerang, luminosité jaune ocre pâle , ce déplaçant à grande vitesse en formant un triangle, sans bruit.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- Taille apparente du phénomène
(La dimension du phénomène lorsqu'il vous semblait être au plus proche. Essayez de la comparer par rapport à un objet dont la dimension et la distance sont connues. Par exemple, la lune, une pièce de 1 € tenue à bout de bras, votre pouce, des repères du paysage, etc.)

Comme 3 ailes Delta à moteur assez hautes dans le ciel, en distinguant la forme et non les détails ; en partant de cette comparaison, je dirais que les lumières étaient à environ 20 m l'une de l'autre.....

.....

.....

.....

.....

.....

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

Temps <i>(Heure de début, de fin, durée)</i>	Lieu d'observation <i>(où étiez vous précisément ?)</i>	Direction d'observation		Vitesse <i>(chiffrée ou autre)</i>	Direction de déplacement du phénomène <i>(il allait en direction de, nature des mouvements)</i>	Taille ; Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
		Horizontale <i>(points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)</i>	Verticale <i>(entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)</i>			

Séquence 1 (début de l'observation)

10h35+ 10 SEC	SUR MA TERRASSE	Nord est.....	60° (tête levée) ...	Eval : 1 KM / seconde	Est ouest	3 lumières en triangle jaunâtre .
.....
.....
.....
.....
.....

Séquence 2

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Séquence

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Séquence

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Séquence

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

Fin de repas du soir entre amis sur la terrasse
.....
.....

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène Vous-même

Précisez : passage derrière un nuage, ou disparition due à la vitesse d'éloignement

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

Nous sommes rentrés raconter et dessiner le phénomène à nos conjoints respectifs restés à l'intérieur.....
.....
.....

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

Pas d'explication, jamais rien vu de tel.

Certain que ça ne correspond pas à un aéronef classique vu la vitesse évaluée et la forme inhabituelle, sauf possibilité d'engin militaire inconnu issu de la base de St Dizier toute proche (première hypothèse venue à l'esprit)
.....
.....

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

Non, j'ai toujours été ouvert à cette éventualité de phénomène spatial sans que je n'aie jamais eu l'occasion d'en être témoin. Ce fut une surprise totale car je ne m'attendais pas à voir ça en pleine ville, chez moi.

L'astronomie et tout ce qui touche à l'astrophysique mon toujours intéressé sans que cela ne dépasse les connaissances grand public.
.....
.....

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l'observation.

Un certain étonnement par le côté incongru du lieu et du moment de l'observation, puis amusement avec les railleries et les doutes des « non observateurs » restés à l'intérieur ; enfin, une certaine satisfaction surtout due au fait de ne pas être seul à pouvoir témoigner

IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
 - Vous êtes entièrement libre de votre croquis
 - Aucun talent en dessin n'est demandé
 - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela vous pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

- Site de Google Map : <http://maps.google.fr>

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

4.1. Croquis du phénomène et de l'environnement

4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions
d'observation du phénomène

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

Réalisé le 20 Février 2012 à

Signature